# PRESSMEDDELANDE

**Årets Guest of Honour - Edward Barber & Jay Osgerby skapar utställningen Triptyk på Stockholm Furniture & Light Fair**

*Den brittiska designstudion Barber & Osgerby visar ett tvärsnitt av vardagslivet i sin utställning Triptyk som innehåller deras senaste arbeten.*

* Med enorma filtskärmar har vi delat upp området i tre delar. Varje område erbjuder besökaren olika miljöer; en för avslappning, en för möten och en för arbete under ett tak av papperslyktor säger Edward Barber & Jay Osgerby.

Utställningen Triptyk består av stora filtskärmar som skapar tre områden och innehåller också djurhudar på stolar och fårskinn på ekbänkar. Dessa material framhävs av det vita trägolvet och speglar Edward Barber & Jay Osgerbys upplevelse av vintrar i Stockholm. I installationen används filt från Nordifa, som är kända för sina tekniska textilier, möbler tillverkade av Vitra, Knoll och B&B Italia och Hotaru lyktkollektion tillverkad av Ozeki.

Edward Barber & Jay Osgerby grundade sin Londonbaserade studio år 1996 efter examen i arkitektur från The Royal College of Art i London. Deras verk har en bred spännvidd som sträcker sig från industridesign, möbler, belysning till platsspecifika installationer. Offentliga uppdrag inkluderar bland annat den olympiska facklan för OS i London 2012 och olika projekt för Royal Mint. För närvarande samarbetar de med ledande globala tillverkare som Knoll, Vitra, B&B Italia, Cappellini, Venini och Flos. Deras arbeten visas upp i permanenta utställningar runtom i världen, bland annat på Victoria & Albert Museum i London, Metropolitan Museum of Art i New York, Design Museum i London och Art Institute of Chicago.

Förutom studion som bär deras namn har Barber & Osgerby även etablerat den arkitekt- och inredningsinriktade designverksamheten Universal Design Studio (2001), och Map Project Office – en studio specialiserad på forsknings- och strategistyrd design (2012).

Tidigare Guest of Honour har varit Patricia Urquiola, Ronan och Erwan Bouroullec, Naoto Fukasawa, Konstantin Grcic, Giulio Cappellini, Ineke Hans, Paul Smith, Arik Levy, Inga Sempé, Oki Sato/Nendo, GamFratesi och nu senast Ilse Crawford.

Stockholm Furniture & Light Fair äger rum 9-13 februari 2016 på Stockholmsmässan.

*För mer information besök* [*www.stockholmfurniturefair.com*](http://www.stockholmfurniturefair.com) *eller kontakta:*

Cecilia Nyberg, projektchef, tel +46 8-749 43 86, [cecilia.nyberg@stockholmsmassan.se](mailto:cecilia.nyberg@stockholmsmassan.se)

Lotta Signeul, pressansvarig, tel +46 749 43 36, [lotta.signeul@stockholmsmassan.se](mailto:lotta.signeul@stockholmsmassan.se)

*Stockholm Furniture & Light Fair är världens största mötesplats för skandinavisk möbel- och belysningsdesign. Här möter inhemska och internationella besökare det mest kompletta utbudet av skandinaviska möbler, kontor, design, textil, belysning och övrig inredning för såväl hem- som offentlig miljö. Parallellt med Stockholm Furniture & Light Fair pågår även Stockholm Design Week.* [*www.stockholmdesignweek.com*](http://www.stockholmdesignweek.com)