Presseinformation

Cylindrisk designsprog med overflade i krom, nikkel eller messing

AXOR Uno: Klarhed i perfektion

Hasselager, maj 2018. Klarhed fra ende til anden: AXOR Uno er en ny badkollektion fra mærket AXOR (www.axor-design.com). Røret, vandtransportens oprindeligste form, præger kollektionens to stilvarianter – ved håndvasken, i bruseren og ved badekarret. AXOR Uno er skabt i samarbejde med Phoenix Design fra Stuttgart og har vundet de anerkendte designpriser iF Gold Award 2017 og Red Dot Award 2017. Nu er de drikkevandsgodkendt og klar til salg i Danmark.

Formelt enkelt formsprog og æstetisk konstruktion

AXOR Uno viderefører de første puristers kompromisløse designprincip med en konsekvent konstruktion: To præcise cylindere, der mødes i en ret vinkel. Tudens form og grebsvarianterne findes både stringente og let buede. De præcise konturer og de let overdrevne proportioner i det gyldne snit danner armaturernes stil, som giver rummet en særlig stemning. AXOR Uno fås som standard i overfladerne krom, poleret messing og børstet nikkel. Det giver over 70 produkter i specialoverflader til håndvask, bruser og badekar og dermed yderligere udstråling og individualitet.

Klarhed i funktionaliteten

Stringent eller moderne purisme; begge stilretninger understreger den enkle funktionalitet. Betjeningen af AXOR Uno armaturerne er reduceret til det væsentlige: Man åbner og lukker for vandet ved at trykke på Select-knappen, ved at dreje det såkaldte zero-greb eller ganske ergonomisk med et slankt bøjlegreb.

„AXOR Uno er kvintessensen af purisme realiseret på det højeste tekniske niveau: klar, minimalistisk, subtil. Denne kollektion omfavner purismens mest fascinerende præg – i form og funktion. Hvert eneste produkt afspejler respekt for materialet og en præcis og konsekvent konstruktion. Baggrunden er vores krav om perfektion i design, fremstilling og funktion,” forklarer Beate Broghammer, AXOR Brand Marketing.

AXOR udvikler, konstruerer og producerer vandhaner, brusere og tilbehør til luksuriøse badeværelser og køkkener - til perfektion. Særlige, avantgarde produkter og kollektioner skabes på højeste æstetiske og tekniske niveau. Nogle af dem ses i dag som klassikere inden for badeværelsesdesign. Fælles for dem alle er, at de følger tanken "Form follows Perfection": Produktudviklingen er først færdig, når der ikke er mere at tilføje eller fjerne. Gennem mere end 20 år er toneangivende designobjekter blevet udviklet efter denne opskrift i samarbejde med nogle af verdens største designere, bl.a. Philippe Starck, Antonio Citterio, Jean-Marie Massaud og Patricia Urquiola. AXOR er et mærke i Hansgrohe Group.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| f_logo | twitter_newbird_boxed_whiteonblue | Z:\marketing\Logoer\Diverse\2016_instagram_logo.png | Læs mere om mærket AXOR på:  [www.facebook.com/axor.design](http://www.facebook.com/axor.design) [www.twitter.com/Hansgrohe\_PR](http://www.twitter.com/Hansgrohe_PR)  [www.instagram.com/axordesign](http://www.instagram.com/axordesign)  #AXOR  #FORMFOLLOWSPERFECTION |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Sanitetsbranchens designleder**  I den aktuelle Ranking fra det Internationale Forum Design (iF) af de bedste virksomheder i verden når det handler om design, ligger Hansgrohe SE på en 6. plads ud af ca. 2.000 virksomheder. Med 1.040 point overhaler armatur- og bruserspecialisten fra Schiltach endda virksomheder som Audi, BMW og Apple og topper endnu en gang design-hitlisten for sanitetsbranchen.  [www.hansgrohe.dk/design](http://www.hansgrohe.dk/design) |

|  |  |
| --- | --- |
| Yderligere information: | Hansgrohe A/S  Marketingafdelingen  Merete Lykke Jensen  Tlf. 86 28 74 00  marketing@hansgrohe.dk  [www.hansgrohe.dk/axor](http://www.hansgrohe.dk/axor)  [www.axor-design.com](http://www.axor-design.com) |

Billedoversigt

AXOR Uno

Download billeder i høj opløsning: <https://www.mynewsdesk.com/dk/hansgrohe>

**Copyright alle billeder:** AXOR / Hansgrohe SE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| AXOR\_Uno\_Zero\_Black-on-Black Shot | AXOR\_Uno\_Select\_Black-on-Black Shot | AXOR\_Uno\_Lever Handle\_Black-on-Black Shot |
| AXOR Uno viderefører de første puristers kompromisløse designprincip med en konsekvent konstruktion: To præcise cylindere, der mødes i en ret vinkel. Tudens form og grebsvarianterne findes både stringente og let buede. | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  |  | |
| AXOR\_Uno\_Select\_Washbasin Tap\_200 | | AXOR\_Uno\_Select\_Gold\_Highriser | AXOR\_Uno\_Select\_Chrome | |
| Stringent eller moderne purisme; begge stilretninger understreger den enkle funktionalitet. Betjeningen af AXOR Uno er reduceret til det væsentlige: Man åbner og lukker f.eks. for vandet med et tryk på Select-knappen. | | | | |
|  |  | | |  |
| AXOR\_Uno\_Washbasin Tap\_Lever Handle\_190 | AXOR\_Uno\_Select Handle\_Lever Handle\_Detail | | | AXOR\_Uno\_Detail |
| Stringent eller moderne purisme; begge stilretninger understreger den enkle funktionalitet. Betjeningen af AXOR Uno armaturerne er reduceret til det væsentlige: Man åbner og lukker for vandet ved at trykke på Select-knappen, ved at dreje det såkaldte zero-greb eller ganske ergonomisk med et slankt bøjlegreb. | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| AXOR\_Uno\_Zero\_Floor-standing\_Washbasin Tap | AXOR\_Uno\_Zero Handle\_Freestanding\_Washbasin Tap\_Gold |
| AXOR Uno viderefører de første puristers kompromisløse designprincip med en konsekvent konstruktion: To præcise cylindere, der mødes i en ret vinkel. Tudens form og grebsvarianterne findes både stringente og let buede. De præcise konturer og de let overdrevne proportioner i det gyldne snit danner armaturernes stil, som giver rummet en særlig stemning. Over 70 produkter i specialoverflader til håndvask, bruser og badekar giver yderligere udstråling og individualitet. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| AXOR\_Uno\_Zero\_Floor-standing\_Bathtub Tap | AXOR\_Uno\_Free-standing\_Bathtub Tap\_Chrome | AXOR\_Uno\_Showerpipe\_Gold |
| AXOR Uno viderefører de første puristers kompromisløse designprincip med en konsekvent konstruktion: To præcise cylindere, der mødes i en ret vinkel. Tudens form og grebsvarianterne findes både stringente og let buede. De præcise konturer og de let overdrevne proportioner i det gyldne snit danner armaturernes stil, som giver rummet en særlig stemning. Over 70 produkter i specialoverflader til håndvask, bruser og badekar giver yderligere udstråling og individualitet. | | |

Copyright: Vi skal gøre opmærksom på, at vi har begrænset brugsret til disse billeder. Alle yderligere rettigheder tilhører den respektive fotograf. Billeder, som Hansgrohe SE har copyright på, må kun anvendes honorarfrit, hvis de entydigt og udtrykkeligt tjener præsentation eller markedsføring af ydelser, produkter eller projekter tilhørende virksomheden Hansgrohe SE og/eller et af virksomhedens mærker (hansgrohe, AXOR). Alle andre billeder må kun benyttes i direkte sammenhæng med den pressemeddelelse, de hører til. Ønskes billederne brugt i anden sammenhæng, kræves den respektive rettighedsindehavers godkendelse og godtgørelse efter aftale med denne.