|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Till | Datum |
| Media | 140605 |
| Mottagare | Avsändare |
|  | Landskrona konsthall |
| Fax | Antal sidor |
|  | 1 av 1 |

Pressmeddelande

Signaturer blev konstverk

**Just nu visas Carl Fredrik Reuterswärds Arnold Forel Pratt-Müller samt porträtt på Landskrona konsthall. Här kan du se en del verk som aldrig tidigare visats för allmänheten. Utställningen pågår till och med den 22 juni.**

Carl Fredrik Reuterswärd är en av Sveriges mest betydande konstnärer,

internationellt känd, representerad på världens museer och omskriven av många. Som konstnär har han många teman och områden. Möt några av dem på konsthallen under juni månad.

1973 introducerade Carl Fredrik Reuterswärd den påhittade konsthandlaren Arnold Forel Pratt Müller. Pratt Müller var en konsthandlare som upptäckt att konstverket kunde ersättas med enbart signaturen. Kunden verkade mer intresserad av en fin signatur än själva konstverket.

Utställning visar, förutom verk ur serien Arnold Forel Pratt-Müller, även porträtt som är skapade med lekfullhet och säker elegans, av kända kulturpersonligheter.

- Carl Fredrik Reuterswärd överskrider gärna gränser mellan olika konstformer, berättar Birthe Wibrand, konstintendent på Landskrona konsthall. Vi är därför glada att kunna visa mer av denne spännande och skicklige konstnär. Carl Fredrik är kanske mest känd för revolvern med en knuten pipa som symboliserar icke våld. Ett urval av Carl Fredriks målningar, teckningar och skulpturer på temat Non Violence kan du se i museets nya permanenta utställning, avslutar Birthe.

Pressbilder finns på[www.landskrona.se/Media/Pressbilder/Aktuella-pressbilder.aspx](http://www.landskrona.se/Media/Pressbilder/Aktuella-pressbilder.aspx)

**Vid frågor kontakta**

Birthe Wibrand Åsa Karlsson

*Konstintendent Tf. museichef*

Fritids- och kulturförvaltningen Fritids- och kulturförvaltningen  
Landskrona stad Landskrona stad   
0418-47 05 69 0418-47 31 18