Pressmeddelande sept-2017

**Allhelgonafirande med Don Juan av Mozart**

**I år förenas odödliga Don Juan och Mozart i en opera som utspelar sig kring firandet av ”Dia de Muertos”, den Mexikanska motsvarigheten av Allhelgona-firandet med Premiär den 31 oktober i**

**Eric Ericsonhallen/Skeppsholmskyrkan i Stockholm.**

**Charlotta Huldt** – Ambassadör för 1,6 miljonerklubben, regisserar och producerar operan Don Juan.

Handlingen är flyttad till Mexico under den religiösa högtiden **Dia de Muertos**(de dödas dag).

Högtiden har sitt ursprung i de gamla indianska kulturerna och katolicismen. Under denna helg samlas människor för att umgås med sina avlidna nära under flera dygn på överdådigt smyckade kyrkogårdar.

*”Till min stora överraskning upptäckte jag, när jag arbetade med operan i Mexico att pjäsen ”Don Juan tenorio” av José Zorrilla spelas varje år, som ett krönikespel under Alla Helgona Helgen /Dia de Muertos. Don Juan förför och berör människor över hela världen och förkroppsligar människans existensiella tankar om gott och ont, om liv och död och där den gudomligt vackra musiken i Mozarts opera driver, kittlar och smeker alla våra sinnen till extas” säger Charlotta.*

Föreställningen sjungs på svenska och spelas i den mäktiga och mycket passande lokalen Eric Ericsonhallen (Skeppsholmskyrkan) i Stockholm vid Moderna Museet.

*Ernesto TresPalacios, baryton, som spelar huvudrollen Don Juan är Cuban/Amerikan född i Miami. Han arbetar som internationell Operasångare, men blev förälskad i Sverige och flyttade hit för något år sedan, lärde sig prata Stockholmska på nolltid och har en mini-vinthund som heter Håkan!*

**Medverkande:**Don Juan - Ernesto TresPalacios, Leoporello – John Kinell,

Donna Anna - Hanna Fritzson, Donna Elvira - Charlotta Huldt, Don Ottavio - Joaquin Munoz, Kommendören/Mazetto - Michael Schmidberger, Zerlina - Anna Larsdotter Persson

**Kostym och mask:**Helena Andersson,

**Kapellmästare:**Majsan Dahling, Eric Skarby, Emilio Bobadilla

**Premiär:** 31 okt

**Speldatum:**31 okt, 1,3,4, 13,14,15, 20,21,22 nov kl 19

**Plats:**Eric Ericsonhallen (Skeppsholmskyrkan), Kyrkslingan 2, Stockholm

**Presskontakt:** Charlotta Huldt 0703-19 49 11