**Om ett litet frö och berättelsen om världen**

**Ett nytt liv och en ny berättelse tar sin början då ett litet frö vaknar efter sin långa vintersömn i jorden. Med Birgitta Fälts barnbok ”Lilla Frö på äventyr”, utgiven av Förlagshuset Siljans Måsar, vill författaren öka medvetenheten om och vördnaden för naturen.**

Allt hänger ihop, alla behövs och i det lillakan hela universum förstås. Ungefär så skulle historien om Lilla Frö kunna sammanfattas med breda penseldrag. Men Lilla Frö lever även i sin egen rätt, och med text och bild förmedlas ett litet frös äventyr i en värld som ibland känns både stor och obegriplig.

**Varför skrev du ”Lilla Frö på äventyr?**

– Jag har skrivit boken för att jag vill öka människors medvetenhet om allt i naturen men också för att jag älskar att skriva - vilket jag har gjort i hela mitt liv, alltifrån dikter, lite längre texter, barnteater och låttexter. Den gemensamma nämnaren är natur, djur, växter, fåglar och insekter, men också elementen eld, jord, luft och vatten.

**På vilket sätt har din bakgrund och din personlighet påverkat valet av berättelse?**

– Jag har så länge jag kan minnas alltid älskat naturen, ned till minsta lilla kryp - den är min stora inspirationskälla till både sångtexter och dikter. Sedan är jag lekfull, naturlig, kreativ och tycker mycket om barn. De egenskaperna tillsammans med att jag ofta ser de små tingen i naturen på ett animerat sätt, har lett fram till den här barnboken. Jag tycker om att sänka blicken och betrakta det lilla, där finns en hel värld att utforska, respektera och lära av.

**Vad är ditt centrala budskap i berättelsen?**

– Att alla människor är olika, men att vi duger precis som vi är! Våra olikheter kompletterar varandra så att vi kan hjälpa varandra. Det spelar ingen roll hur vi ser ut eller att vi kan olika saker, för det är precis det som är så fantastiskt! Vi är alla som trådar i en stor väv. Varje tråd är en del av en annan, för att väven ska bli hel. Färgerna och mönstren kan skifta och ibland bli till nyanser vi aldrig hade kunnat föreställa oss. Precis som i naturen.

**Varför valde du just detta budskap?**

– För att visa att vi aldrig är ensamma, att vi alla är viktiga och att vi hör ihop! Vi har en fantastisk natur med växter, djur, fåglar och insekter. Ett helt litet mikro-kosmos! Allt vi behöver göra är att se, lyssna och känna. Vi kan lära så oändligt mycket av naturen.

**Finns det några andra teman i boken som du vill lyfta fram?**

– Hur vi alla kan hjälpas åt - och att vad vi än är duktiga på, så har vi alla viktiga uppgifter i livet.

**Är det något särskilt som du vill att läsaren tar med sig?**

– Ja, att du kan vara stolt och glad för den du är. Du är viktig. Snegla inte på vad andra kan, vill eller gör. Följ ditt hjärta och gör det just du tycker om. Respektera allt levande och var rädd om natur, djur, fåglar och insekter. Stanna upp, lyssna och se det lilla! Alla har en historia att berätta, även den lilla nyckelpigan som kryper på ett blad, myran som kämpar med att bära det tunga strået till sin stack eller den lilla blomman Förgätmigej som är så oerhört liten och lyser med sin stora skönhet!

**Gabriella Lücke**