PRESSEINFORMATION

**International gefeierter Creative Director Kim Gavin ist kreativer Kopf der neuen HOLIDAY ON ICE Show**

**Neue Dimension bei HOLIDAY ON ICE mit Creative Director Kim Gavin – Erfolgreichste Eisshow der Welt im Winter 2018/2019 mit neuer Produktion auf Tour – Das Original unter den Eisshows feiert in der kommenden Saison   
75-jähriges Jubiläum – Vorverkauf gestartet**

**Hamburg, 28. März 2018** – Im kommenden Winter feiert HOLIDAY ON ICE 75-jähriges Jubiläum und tourt mit der Erfolgsshow ATLANTIS sowie einer neuen Produktion durch 24 deutsche Städte und Wien. Für die neue Show wird niemand geringeres als der international renommierte Artistic Director Kim Gavin die Kreativprozesse leiten. „Kim Gavin ist international bekannt durch seine atemberaubenden Kreationen. Er feierte gigantische Erfolge mit großen Arenashows wie für die Olympischen Spiele bis hin zu Inszenierungen für einige der größten Namen der Musikindustrie. Mit ihm als kreativen Kopf geben wir der erfolgreichsten Eisshow der Welt eine völlig neue Dimension“, verkündet Peter O’Keeffe, CEO von HOLIDAY ON ICE. Auch der erfahrene Creative Director Kim Gavin freut sich auf die Herausforderung: „HOLIDAY ON ICE inszeniert jedes Jahr neue spektakuläre und mitreißende Eisshows auf künstlerischem und sportlichem Hochleistungsniveau. Zum 75-jährigen Jubiläum erschaffen wir gemeinsam ein Entertainment-Erlebnis, das die Welt noch nicht gesehen hat.“ Neben Gavin werden weitere international renommierte Kreative an der Entstehung der neuen Show beteiligt sein. Darunter Eiskunstlauf-Olympiasieger und Star-Choreograf Robin Cousins, der bereits für die HOLIDAY ON ICE Produktion ATLANTIS verantwortlich war und die Choreographien für die neue Show kreieren wird.

Kim Gavin ist seit über 20 Jahren international einer der führenden Kreativen für innovative Shows. Der Brit- und BAFTA-Award Gewinner arbeitete bereits mit Weltstars wie Take That, Westlife, Pink, Robbie Williams und den Eislauf-Olympia-Gold-Gewinnern Jayne Torvill und Christopher Dean zusammen. 2012 inszenierte Gavin die Abschlusszeremonie der Olympischen und Paralympischen Spiele in London, dem wohl hochkarätigsten Event des Jahrhunderts in Großbritannien. Als Creative Director war der gebürtige Engländer 2015 für die Eröffnung der Brit-Awards und des Rugby World Cups zuständig. Bei der Live-Show „The Sessions – The Beatles at Abbey Road“, welche die Zuschauer interaktiv durch die Geschichte der Beatles führt, war Gavin 2016 als Director tätig. Noch im selben Jahr kreierte er für „Intimissimi on Ice“ ein einzigartiges Zusammenspiel aus Oper, Pop, Eiskunstlauf und Fashion. 2017 wurde die jahrelang erfolgreiche Zusammenarbeit von Kim Gavin und Take That mit der Wonderland-Tour und dem Musical „The Band“ fortgesetzt. Das Musical brach alle bisherigen Kassenrekorde als schnellstverkaufte Theater-Tour.

Die neue HOLIDAY ON ICE Produktion tourt vom 29. November 2018 bis 24. Februar 2019 durch 14 deutsche Städte – der Ticketvorverkauf für die Jubiläumssaison ist ab sofort gestartet. Details zum Showkonzept, dem Ambassador und dem Cast der neuen Produktion werden in den kommenden Wochen bekannt gegeben.

**Tickets und Infos zur Show: www.holidayonice.de**

**Ticket-Hotline 01805-4414 (€ 0,14/Min. aus dem dt. Festnetz, Mobil max. € 0,42/Min)**

**Tickets für HOLIDAY ON ICE sind ab 24,90 €\* erhältlich. Für Kinder ab 14,90 €\*.**

**\* Alle angegebenen Preise sind Bruttopreise (zzgl. Fremdgebühren: 2 € für Service pro Ticket und 4,90 € Versand- bzw. 2,90 € Hinterlegungspauschale. Abweichungen möglich durch verschiedene Ticketsysteme.).**

**Über HOLIDAY ON ICE**

Mit mehr als 329 Millionen Besuchern ist HOLIDAY ON ICE die meistbesuchte Eisshow der Welt. Bis heute, fast 75 Jahre nach der ersten Vorstellung im Dezember 1943, hat sich der Publikumsmagnet von einer kleinen Hotelproduktion in den USA zu einem global agierenden Eis-Entertainment-Produzenten entwickelt. Bereits 1951 eroberte HOLIDAY ON ICE Europa und feierte im gleichen Jahr die erste Deutschlandpremiere in Frankfurt am Main. Das Original aller Eiskunstshows präsentiert Eiskunstlauf auf höchstem Leistungsniveau mit Elementen aus Theater, Tanz, Oper, Pop, Magie, Musical und Akrobatik. Jährlich entstehen begeisternde und innovative Produktionen, die pro Saison mit rund 65 Eiskunstläufern in mehr als 45 Städten in 4 Ländern gastieren.

**Tourdaten für das Jubiläumsjahr 2018/2019**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NEUE SHOW (Creative Director: Kim Gavin)** | | |
| Grefrath | 29.11.2018 – 02.12.2018 | Grefrather EisSport & EventPark |
| Rostock | 06.12.2018 – 09.12.2018 | StadtHalle |
| Hannover | 13.12.2018 – 16.12.2018 | TUI Arena |
| Leipzig | 20.12.2018 – 26.12.2018 | Arena Leipzig |
| Köln | 28.12.2018 – 29.12.2018 | Lanxess arena |
| Düsseldorf | 03.01.2019 – 06.01.2019 | Mitsubishi Electric HALLE |
| Frankfurt | 09.01.2019 – 13.01.2019 | Festhalle |
| Tier | 15.01.2019 – 16.01.2019 | Arena Trier |
| Dortmund | 18.01.2019 – 20.01.2019 | Westfalenhalle 1 |
| Stuttgart | 24.01.2019 – 27.01.2019 | Porsche-Arena |
| Mannheim | 01.02.2019 – 03.02.2019 | ASP Arena |
| Hamburg | 07.02.2019 – 10.02.2019 | Barclaycard Arena |
| Zwickau | 14.02.2019 – 18.02.2019 | Stadthalle |
| Bremen | 20.02.2019 – 24.02.2019 | ÖVB-Arena |
| **ATLANTIS** |  |  |
| Magdeburg | 06.12.2018 – 09.12.2018 | GETEC Arena |
| Erfurt | 13.12.2018 – 16.12.2018 | Messehalle 1 |
| Wetzlar | 18.12.2018 – 20.12.2018 | Rittal Arena |
| Nürnberg | 22.12.2018 – 26.12.2018 | Arena Nürnberger Versicherung |
| Münster | 28.12.2018 – 01.01.2019 | MCC Halle Münsterland |
| München | 03.01.2019 – 06.01.2019 | Olympiahalle |
| Wien | 17.01.2019 – 27.01.2019 | Wiener Stadthalle |
| Göttingen | 31.01.2019 – 03.02.2019 | Lokhalle |
| Freiburg | 07.02.2019 – 10.02.2019 | SICK-ARENA |
| Dresden | 14.02.2019 – 17.02.2019 | Messehalle 1 |
| Berlin | 21.02.2019 – 03.03.2019 | Tempodrom |