GOETHEANUM COMUNICACIÓN

Goetheanum, Dornach, Suiza, 1 de julio de 2022

**«Proceso permanente de liberación»**

**Exposición con obras del pintor Hans Hermann**

**La exposición ‹El secreto abierto del color› en el Goetheanum da a conocer la polifacética obra del pintor Hans Hermann (1922–2002) hasta el 20 de julio de 2022. Su obra tiende un arco desde la pintura naif pasando por la captación de lo sensorial/suprasensorial en sus obras abstractas, hasta la liberación del color.**

«La obra pictórica de Hans Hermann es fruto de la búsqueda de un pintor que sigue su camino con un compromiso incondicional y que vive el arte como un proceso permanente de liberación», afirma la comisaria Barbara Schnetzler. Sus cuadros y su obra escrita reflejan esta búsqueda permanente de lo espiritual, de la naturaleza encantada y de la influencia de las fuerzas cósmicas en la vida. Al mismo tiempo, el artista siempre estaba abierto a nuevos enfoques de cómo expresar de modo artístico las fuerzas actuantes en el mundo. Para expresar sus ideas también experimentó por ejemplo con el videoarte.

Hans Hermann nació y creció en Pratteln (CH). Desde su primera juventud desarrolló un gran interés por el arte y por lo que se esconde detrás de los fenómenos visibles. Cuando conoció la Antroposofía en 1953, despertó en él una nueva creatividad artística. Empezó a aprender una diversidad de técnicas pictóricas y a explorar y practicar procesos sociales.

Su polifacético compromiso con la vida artística se tradujo en la actividad como profesor en la Escuela de Pintura en el Goetheanum. Hans Hermann impartió cursos de pintura en muchos lugares y dirigió la Sección de Artes Plásticas en el Goetheanum de 1972 a 1986.

Esta exposición, ofrecida en la Kunstgalerie (Galería de Arte) en el Goetheanum, es la primera retrospectiva completa de la obra de Hans Hermann.

(1685 caracteres/SJ; traducido por Michael Kranawetvogl)

**Exposición** El secreto abierto del color, hasta el 20 de julio 2022 en el Goetheanum **Web (en alemán)** sbk.goetheanum.org/veranstaltungen/ausstellungen/einzelansicht/das-offenbare-geheimnis-der-farbe

**Libro ilustrado (en alemán)** Hans Hermann. Werk und Leben (Hans Hermann. Obra y Vida), editado por Nicola Schneider Hermann, editorial SchneiderEditionen, 2022

**Web (en alemán)** www.schneidereditionen.net/images/prospekt.pdf (página 8)

**Contacto** Barbara Schnetzler, sbk@goetheanum.ch