

Съобщение до медиите

**20 септември 2018 г.**

**Sony разширява своята гама плъноформатни обективи с анонсирането на 24mm F1.4 G Master™ Prime**

***Новият широкоъгълен твърд обектив с голяма апертура е най-лекият и компактен в своя клас[[1]](#endnote-1), с изключителна рязкост, дори при F1.4***

Днес, Sony разшири своята гама от флагмански пълноформатни обективи G Master и анонсира дългоочаквания твърд обектив 24mm F1.4. Майсторски проектиран, за да предложи най-доброто изпълнение при работа с настройките на апертурата в този клас, новият **FE 24mm F1.4 GM** (модел SEL24F14GM) използва последните оптични технологии от Sony, за да може да задоволи и най-взискателните фотографи. Обективът е с компактен и лек дизайн, с диаметър на филтъра φ67mm и размери само 75.4mm x 92.4mm, а теглото е близо 445 g. В съответствие с най-строгите стандарти на G Master класа, **FE 24mm F1.4 GM** съчетава висока резолюция и красиво боке, които са запазена марка на G Master серията.

Невероятното качество на изображението и компактният обектив могат да бъдат перфектно допълнение към безогледалните камери на Sony с APS-C сензор, например **α6500** и **α6300,** като общият брой на Sony α обективи с E-байонет става 48[[2]](#endnote-2). Sony ще продължи да развива серията обективи, за да отговори на очакванията на фотографи, видеографи и мултимедийни творци, работещи в различни направления, с гама от различни предложения, за да увеличи мощността на иновативната α™ серия фотоапарати.

Постигайки постоянна висока резолюция в целия кадър, дори при F1.4, **FE 24mm F1.4 GM** може да се похвали с нов оптичен дизайн, обхващащ 10 групи с 13 елемента, като разполага с два XA (изключително асферични) елемента и три ED (изключитлено ниско-дисперсионни) елемента. Включването на два XA елемента потиска ефективно стреловидния отблясък[[3]](#endnote-3), така че източниците с насочена светлина да се възпроизвеждат точно, което превръща **FE 24mm F1.4 GM** в желана придобивка за фотографите на звездни пейзажи. Уникалното Nano AR покритие от Sony намалява отблясъка и сенките, за постигане на впечатляваща чистота, дори при заснемане на пейзажи, когато често позицията на слънцето е проблематична с използването на обикновени обективи.

Този водещ за индустрията продукт има изключително леко и компактно тяло, тежащо само 445g. За пейзажните фотографи, които обикновено трябва да изминават дълги разстояния, за да открият перфектното място за заснемане, редукцията на теглото е добре дошла и освен това е предимство при съчетаването на **FE 24mm F1.4 GM** с някое от отличените с награда тела на Sony **α7** / **α9.** Този лек пакет е постигнат отчасти чрез развиването на новия мощен DDSSM (Direct Drive SSM), който предоставя около три пъти по-силен натиск от предходния DDSSM, давайки възможност за бърз отговор, висока точност при позициониране и тиха работа, както при заснемане на статични кадри, така и при видео.

В допълнение към възможностите за заснемане на природни и звездни пейзажи, **FE 24mm F1.4 GM** се представя отлично и при заснемане от близко разстояние от 0.24 metres (0.79ft.), предлагайки меко и естествено боке. Като представител на флагманската G Master серия обективи на Sony, новият обектив предлага невероятно качество на изображението и бокето. Тъй като качеството на бокето се влияе директно от сферичната аберация, а също и от осовата и латерална хроматична аберация, е възможно това да предизвика размиване на цвета, но всички тези фактори са прецизно контролирани по време на етапите на дизайн и производство, като всеки обектив е тестван и настройван индивидуално, за максимално качество на изображението и бокето.

Освен това, **FE 24mm F1.4 GM** включва серия от професионални функции, спомагащи за лесната работа, както при статично, така и при видео заснемане. Пръстенът на блендата позволява директен и интуитивен контрол, докато кликващият ключ на блендата дава възможност за контролиране на клик стъпките, ако това се налага. Фокусният пръстен включва MF с линеен отговор за отличен контрол на ръчния фокус, предоставяйки на потребителя незабавен контрол за бързо и точно ръчно фокусиране. Бутонът за задържане на фокуса може да се настройва, а режимът за превключване на фокуса дава възможност за бързо избиране на ръчен или автоматичен режим на фокуса, в зависимост от променящите се условия на заснемане.

**FE 24mm F1.4 GM** се очаква в Европа през октомври 2018 на цена от около €1,600. Продуктовото видео е достъпно на Sony Camera Channel в [YouTube](https://youtu.be/85hNcM_Zgng), а пълни детайли за новия продукт, може да се видят [тук](https://www.sony.co.uk/electronics/camera-lenses/sel24f14gm).

За повече информация, моля свържете се с:

Ралица Захариева, мениджър PR отдел, Broks Vision

zaharieva@broksvision.com / +359 888 56 30 31

**За Sony Corporation**

Sony Corporation е водещ производител на аудио, видео, фотографски, мобилни устройства, игри, свързани устройства и ИТ продукти за потребителския и професионалния пазар. Със своите музикален, филмов, онлайн бизнес и компютърни забавления, Sony е една от водещите компании за електроника и забавления в света. Sony записа консолидирани годишни продажби от приблизително $77 милиарда за фискалната година, приключила на 31 март 2018 г. Глобална уеб страница: http://www.sony.net

1. В сравнение с други пълноформатни 24mm F1.4 автофокусни твърди обективи. По данни от прес съобщение, разпространено през септември 2018, въз основа на проучване от Sony [↑](#endnote-ref-1)
2. Включително конвертори, с изключение на спрените модели [↑](#endnote-ref-2)
3. Феномен, който се проявява като неестествено разпръскване на светлината от насочени светлинни източници, наподобяващо разперени криле на птица и по-силно изразено в периферията на изображението. Най-често се среща при обективи с широк отвор на блендата. [↑](#endnote-ref-3)