**Norconsult vinner prestigefyllt akustikuppdrag för Gasklocka 2**

**Norconsults specialistteam för projektering av scenkonstlokaler har vunnit det prestigefyllda uppdraget att projektera akustiken till den internationella gästspelscenen som ska inrymmas i Gasklocka 2 i Stockholm. Scenen, avsedd för musikaler, shower, konserter och tv-sända galor, blir med sina 1800 sittplatser den största i sitt slag i Sverige.**

Uppdraget utförs åt Stockholms stads exploateringskontor och innebär ansvar för rums- och byggakustik i hela byggnaden. Utöver scenkonstlokalen finns bland annat en bankettsal med plats för 1000 gäster under gasklockans kupoltak.

- Vi ser fram emot att bidra till att Sverige får en ny scen i världsklass, säger uppdragsledare Fredrik Henn. Vi är mycket stolta över att vinna detta uppdrag i konkurrens med internationell expertis, fortsätter han.

Gasklocka 2, ritad av Ferdinand Boberg, ligger i det gamla gasverksområdet i Norra Djurgårdstaden i Hjorthagen. Området är under omvandling och Stockholms stad planerar för 12 000 nya lägenheter samt kommersiella lokaler motsvarande 30 000 arbetsplatser. Området beräknas vara fullt utbyggt omkring år 2030.

**Kontaktpersoner**

Fredrik Henn

Uppdragsledare

fredrik.henn@norconsult.com

+46 70 22 88 032

Jan-Inge Gustafsson, expertkonsult

jan-inge.Gustafsson@norconsult.com

+46101418124

*Under varumärket Akustikon arbetar Norconsult med salsakustik, scenteknik och AV-teknik. Vårt specialistteam arbetar företrädesvis med lokaler för scenkonst, men även med andra rumsakustiskt krävande lokaler, till exempel kyrkor, sportanläggningar och inspelningsstudior.*