**Releasekonsert: IMMANU EL – In Passage**

**Röda Scenen**

**29 oktober kl 21**

**80 kr**

*Ett år på en fullriggare till sjöss över världshaven – och en ny medlem född och uppvuxen i skärgården. Efter fyra år på västkusten har omgivningarna gjort ett stort intryck på* ***IMMANU EL****. Relationen till havet har satt sina tydliga spår i* ***IN PASSAGE****, det tredje albumet från en av Sveriges mest spännande musikexporter med* ***över 160 konserter i 25 länder*** *sedan debuten för ett par år sedan.*

Immanu El fortsätter att leverera ett högst personligt sound – storslaget och suggestivt, från hjärtskärande postrock till välskriven pop och dynamiska passager av vackra ljudlandskap. I höst släpps albumet genom det egna artistdrivna bolaget **And The Sound Records**, och för fulla segel ger sig sedan bandet ut på turnéer i Europa och Asien.

*"One of the biggest Swedish pop-hopes right now"* – **METRO**

*"Immanu El is not only a project but - as sentimental as it might sound - an affair of the heart."*

– **VISIONS**

"*Immanu El excels in a myriad respects throughout. Absolutely brilliant."* – **IT'S A TRAP!**

**BANDMEDLEMMAR**

Claes Strängberg- sång, gitarr

Per Strängberg – gitarr, sång

Emil Karlsson - bas

Jonatan Josefsson - trummor

David Lillberg - keyboard, sampling, gitarr

[www.immanu-el.com](http://www.immanu-el.com)

[www.facebook.com/immanuelband](http://www.facebook.com/immanuelband)

[www.myspace.com/immanuelband](http://www.myspace.com/immanuelband)

<http://www.youtube.com/immanuelbandofficial>

Längre text:

**IMMANU EL** startade 2004 som ett musikaliskt experiment av då 16-årige Claes Strängberg som strax fick sällskap av tvillingbror Per och barndomsvännen Emil Karlsson. Ambitionen har ända sedan starten varit att skapa något vackert och fängslande som berör – och att ständigt utveckla och förändra sättet att göra det på. Under det första året började bandet vid sidan av studierna skapa musik i en gammal ombyggd lagård på landet utanför Jönköping. Den första demon "**Killerwhale EP**" spreds snabbt på nätet och bandet fick möjlighet att komma ut och spela runtom i Sverige efter att bli utvalda som Rookies av Hultsfredfestivalen 2005. Efter studenten flyttade vännerna till Göteborg, skrev på för independentbolaget **And The Sound Records** och fick vännerna David Lillberg och Jonatan Josefsson som nya bandmedlemmar. Debutalbumet **"They'll Come, They Come"** släpptes 2007 och följdes av de första turnéerna i Europa året efter.

Tillsammans med bolagskollegorna i **EF** tog vännerna över And The Sound Records och gjorde det till ett självständigt och artistdrivet skiv- och bokningsbolag med licens- och distributionspartners över hela världen. Bandets andra skiva "**Moen**" släpptes hösten 2009 och bandet fortsatte fokusera på att turnera över hela Europa.

Med mer än 160 spelningar i 25 länder de senaste tre åren har Immanu El fått en stadigt växande publik och ett rykte som ett av de mest lovande banden från Skandinavien. Som ett resultat av hårt arbete, effektivt turnerande och två väl mottagna album fick bandet också så småningom uppmärksamhet i etablerade musikmagasin och medier som Visions, Eclipsed, Vice, Uncle Sally's, Metro, Vodafone Live med flera.

Med mängder av inspiration och erfarenhet från tidigare äventyr började bandet arbeta med sitt tredje album. **"IN PASSAGE"** spelades in i Studio Hufvudstaden i Söderköping sommaren 2011 tillsammans med Kristian Karlsson (P.G Lost, Eskju Divine, Khoma m.fl.), som varit en god vän till bandet ända sedan starten för sex år sedan.

Albumet släpps den **29 oktober** och följs av releasekonserter i Skandinavien, två europaturnéer 2011/2012 och en turné i Asien under början av 2012.

[www.immanu-el.com](http://www.immanu-el.com)

[www.facebook.com/immanuelband](http://www.facebook.com/immanuelband)

[www.myspace.com/immanuelband](http://www.myspace.com/immanuelband)

<http://www.youtube.com/immanuelbandofficial>

**BANDMEDLEMMAR**

Claes Strängberg- sång, gitarr

Per Strängberg – gitarr, sång

Emil Karlsson - bas

Jonatan Josefsson - trummor

David Lillberg - keyboard, sampling, gitarr

*"One of the biggest Swedish pop-hopes right now"* – **METRO**

*"Immanu El is not only a project but - as sentimental as it might sound - an affair of the heart."* – **VISIONS**

"*Immanu El excels in a myriad respects throughout. Absolutely brilliant."* – **IT'S A TRAP!**

*"Album of the week (MOEN). The closeness of atmospheric pop isthe secret of Immanu El. They come they come!"* – **VODAFONE LIVE**

*"Confronts the listener with a successful mixture of discreet stately parts and eruptive moments. We recommend MOEN for fans of well made experimental pop music."* – **ECLIPSED**

*"If I think of Scandinavian postrock, Immanu El always belongsin the front row"* – **WHITE TAPES**