

Pressemelding

**4. mars 2015**

**Bortskjemt på valgmuligheter:**

**Sonys E-mount-serie utvides med fire nye, fullformatobjektiv og to fullformatkonvertere**

**

Bilde tatt med SEL28F20 og a7 ll

* **Zeiss® Distagon T\* FE 35mm F1.4 ZA (SEL35F14Z) fullformat vidvinkel**
* **FE 90mm F2.8 Macro G OSS (SEL90M28G) fullformat medium telefotomakro G Lens**
* **FE 24-240mm F3.5-6.3 OSS (SEL24240) 10x fullformatzoom**
* **FE 28mm F2 (SEL28F20) fullformat vidvinkel prime**
* **SEL057FEC Fisheye-konverter og SEL075UWC ultravid konverter for fullformat SEL28F20**
* **VCL-ECU2/VCL-ECF2 ultravid & Fisheye-konvertere (APS-C)**

Seriøse fotografer har nå mulighet til å utforske sine kreative sider ytterligere med fire splitter nye fullformat α E-mount-objektiv for Sonys anerkjente serie av speilløse kameraer.

****Den legendariske optiske ytelse til ZEISS® kommer til sin fulle rett i **fullformat vidvinkelobjektivet SEL35F14Z**. Objektivet er et opplagt valg for profesjonelle fotografer som ikke ønsker å gå på kompriss med noe, og tilbyr en nærgrense på kun 0,3 meter. SEL35F14Z er også det første E-mount-objektivet som leverer en ekstra rask F1.4 blenderåpning som gir flotte bokeh-effekter (uskarphet). Et avansert optisk design med asfæriske elementer, inkludert Sony AA (advanced aspherical), sikrer skarphet i hele bildet, og overlegen optisk ytelse er garantert gjennom Zeiss® T\*-belegg som undertrykker bluss og skygger for naturlig fargegjengivelse og god kontrast.

****

**SEL90M28G medium telefotomakro** er skreddersydd for nærbilder og portretter, og leverer en imponerende kombinasjon av klarhet og særdeles jevn bokeh takket være nøye kontroll av sfærisk aberrasjon. E-mount-seriens første medium telefotomakro er også utstyrt med Optical SteadyShot (OSS) bildestabilisering som lar deg ta sylskarpe bilder opp til 1:1-forstørrelse selv ved håndholdte opptak. Motstand mot støv og fuktighet bidrar til å sikre pålitelig ytelse når du fotograferer detaljrike nærbilder av insekter og dyrelivet i regnvær.

****Vil du ha ett objektiv som kan gjøre alt, er valget enkelt: **Fullformatzoom SEL24240** takler alt fra landskap og portretter til sporthendelser og action-scener. Den enorme 24-240mm rekkevidden (10x zoom) gjør denne telezoomen til en perfekt reisepartner ved at den dekker brennvidder fra vidvinkel til telefoto slik at du slipper å bære på ekstra objektiver. Zoomen inkluderer fem asfæriske elementer og ett ED-glasselement som bidrar til utmerket optisk ytelse i en kompakt og lett håndterlig design. Innebygget Optical SteadyShot (OSS) bildestabilisering er inkludert, og som resten av de nye fullformatobjektivene er SEL24240 motstandsyktig mot støv og fukt.

**Fullformat vidvinkelobjektivet SEL28F20** er et ideelt nr. 2-objektiv for enhver fotograf. Det 28mm fullformat vidvinkelobjektivet er utstyrt med en F2.0 blenderåpning som er utmerket til å ta håndholdte bilder i dårlig belysning. Med et lite og kompakt design er SEL28F20 en perfekt match til Sonys anerkjente α7-serie av fullformatkameraer. En 9-bladers sirkulær blenderåpning, tre asfæriske linseelementer – inkludert ett AA-element (advanced aspherical) – og to ED-glasselementer sikrer skarphet i hele bildet og vakre uskarpe effekter.



For enda bredere perspektiv vil den valgfrie **SEL075UWC** ultravide konverteren og **SEL057FEC** Fisheye-konverteren henholdsvis øke bildevinkelen til 21mm eller 16mm Fisheye med fulle 180 graders dekning[[1]](#endnote-1). Maksimal blenderåpning på hver konverter ved montering på SEL28F20 er henholdvis F2.8 og F3.5.



Det er heller ingen grunn til å gå på kompromiss med optisk ytelse når du utforsker ekstreme vidvinkel- og fisheye-effekter. **Adapteren** **VCL-ECU2** er kompatibel med SEL16F28 16mm F2.8 og SEL20F28 20mm F2.8 vidvinkel (APS-C)-objektiv, og gir enda bedre vidvinkelsytelse til 12mm (med SEL16F28) eller 16mm (SEL20F28). **VCL-ECF2** **Fisheye-konverterer** overdriver perspektiveffekter med fulle 180 graders synsfelt for SEL16F28 og 133 grader for SEL20F28.

Til slutt er også nye programvareoppdateringer som forbedrer objektivfunksjonaliteten for utvalgte E-mount-modeller nå tilgjengelig. En programvareoppdatering for de nye FE-objektivene vil være tilgjengelig i slutten av mars.

**Pris og tilgjengelighet:**

SEL35F14Z vil være tilgjengelig i slutten av mars, mens SEL90M28G, SEL24240 og SEL28F20 E-mount-objektiver, samt SEL075UWC, SEL057FEC, VCL-ECU2 og VCL-ECF2 vil være tilgjengelig i slutten av mai. Objektivene vil ha følgende veiledende priser:

|  |  |
| --- | --- |
| **Produkt:** | **Pris:** |
| SEL35F14Z | 14,600 kroner |
| SEL90M28G | 9,800 kroner |
| SEL24240 | 8,600 kroner |
| SEL28F20 | 3,900 kroner |
| SEL075UWC | 2,100 kroner |
| SEL057FEC | 2,700 kroner |

**Nøkkelspesifikasjoner:​**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **SEL35F14Z** | **SEL90M28G** | **SEL24240** | **SEL28F20** |
| 35mm equiv. focal length (when attached to APS-C body) | 52.5mm | 135mm | 36-360mm | 42mm |
| Max. magnification ratio (x) | 0.18 | 1.0 | 0.27 | AF =0.13x MF =0.16x |
| Min. focus | 0.3m | 28cm | 0.5m (Wide) – 0.8m (Tele) | AF = 29cm MF =25cm |
| Filter dia. | 72 mm | 62 mm | 72 mm | 49 mm |
| Dimensions (Dia. x L) | 78.5 x 112 mm | 79 x 130.5 mm | 80.5mm x 118.5mm | 64x60mm |
| Weight (approx.) | 630g | 602g | 780g | 200g |
| Supplied accessories | Front cap (Φ72㎜),Rear cap, Hood, Case | Front cap (Φ62㎜), Rear cap, Hood, Case | Front cap (Φ 72㎜), Rear cap, Hood | Front cap (Φ 49㎜) Rear cap, Hood |
| Colour | Black | Black | Black | Black |

**Om Sony**

Sony er en verdensledende produsent innenfor lyd, video, spill, kommunikasjons- og informasjonsteknologiske produkter for både forbrukere og profesjonelle. Med sin musikk-, bilde-, dataunderholdning- og online-virksomhet, er Sony unikt posisjonert til å være det ledende elektronikk- og underholdningsselskapet i verden. Sony registrerte en årlig omsetning på ca. 75 milliarder dollar for regnskapsåret som endte 31. mars 2014. For mer informasjon om Sony, vennligst besøk [www.sony.net](http://www.sony.net)

1. When mounted on camera with APS-C sensor, SEL075UWC focal length is 31.5mm and SEL057FEC focal length is 24mm (with diagonal angle = 105°). [↑](#endnote-ref-1)