2018

# PRESSMEDDELANDE

**Ordinärt blir till extraordinärt i Paola Navones värld**

*På Stockholm Furniture & Light Fair, 6-10 februari, skapar årets Guest of Honour; designikonen Paola Navone en unik installation - Thammada. Besökaren bjuds in i en färgstark miljö, där det vardagliga omvandlats till något utöver det vanliga. Det är 15:e gången mässan bjuder in en välrenommerad internationell designer att utforma en installation på Stockholmsmässans entrétorg.*

”Thammada" är det thailändska ordet för "vardag" och förkroppsligar Paola Navones konceptuella arbetssätt. Vardagsföremål, mönster och texturer, tyger, objekt och möbler som kommer från olika världar blandas med varandra, i en vänskaplig och färgstark inredning med inslag av pop. I Paola Navones äventyrliga värld är det enkelt att oväntat förvandla det ordinära till det extraordinära.

Paola Navoneföddes i Turin men flyttade senare till Milano, även om hon först och främst ser sig som en världsmedborgare: hon drivs av ett stort intresse för de mest åtskilda kulturer – särskilt de österländska. Hon reser mycket, helt i enlighet med hennes starka drift att överskrida gränser – och inte bara geografiska sådana. Paola Navonetog examen i arkitektur 1973 vid Turin Politecnico och på 1980-talet var hon aktiv i avantgardistiska designrörelserna Alchimia och Memphis. 1988 skapade hon Mondo-varumärket tillsammans med Giulio Cappellini. Under sin långa och mångsidiga karriär har hon växlat mellan rollerna som arkitekt, designer, konstnärlig ledare, inredare, kritiker, lärare och organisatör av utställningar och event, både oberoende och för utvalda kunder. Baxter, Casamilano, Egizia, Poliform, Slide, Linteloo, Emu, Mamoli, Lando, Reichenbach, Poltrona Frau, Barovier&Toso, Kasthall, Richard Ginori, Essential, Riva 1920, Anthropologie, Crate and Barrel, Janus et Cie, Bisazza, Natuzzi, Serax och Swarovski är några exempel.  Hon är konstnärlig ledare för Abet Laminati, Gervasoni och Kieffer by Rubelli. Paola Navone har också gjort interiörer och utställningsdesign för bland andra Como Hotels och Resorts, Virgin, Pomellato, Pitti Immagine och Pitti Taste.

1983 vann Paola Navone den prestigefyllda Osaka International Design Award och hon valdes till Designer of the Year 2000 av tidskriften Architektur&Wohnen. 2011 vann hon ELLE Deco International Design Awards för två projekt. 2014 kom hon med i Interior Design Magazines prestigefyllda Hall of Fame. Hon har också mottagit ELLE Deco International Design Awards (EDIDA) i Shanghai, 2016 för utomhusstolen Rimini för Baxter och i New York 2017 tilldelades hon NYC x Design Awards för sin utomhusmöbel Manila för Baxter.

Tidigare Guest of Honour har varit: Patricia Urquiola, Ronan och Erwan Bouroullec, Naoto Fukasawa, Konstantin Grcic, Giulio Cappellini, Ineke Hans, Paul Smith, Arik Levy, Inga Sempé, Oki Sato/Nendo, GamFratesi, Ilse Crawford, Barber & Osgerbyoch Jaime Hayon.

Stockholm Furniture & Light Fair äger rum 6-10 februari 2018 på Stockholmsmässan.

*För mer information besök* [*www.stockholmfurniturefair.com*](http://www.stockholmfurniturefair.com/) *eller kontakta:*

Cecilia Nyberg, projektchef, tel +46 8-749 43 86, [cecilia.nyberg@stockholmsmassan.se](mailto:cecilia.nyberg@stockholmsmassan.se)

Lotta Signeul, pr-ansvarig tel +46 749 43 36, [lotta.signeul@stockholmsmassan.se](mailto:lotta.signeul@stockholmsmassan.se)

Stockholm Furniture & Light Fair är världens största mötesplats för skandinavisk möbel- och belysningsdesign. Här möter inhemska och internationella besökare det mest kompletta utbudet av skandinaviska möbler, kontor, design, textil, belysning och övrig inredning för såväl hem- som offentlig miljö. Parallellt med Stockholm Furniture & Light Fair pågår även Stockholm Design Week. www.stockholmdesignweek.com