PRESSMEDDELANDE CAPILOTRACTÉES

Capilotractées är en hisnande cirkusföreställning med "hårhängning" där humorn flödar och det skeva och vackra går hand i hand! Läs hela pressreleasen nedan.

Cirkusföreställningen Capilotractées | 6, 9 & 10 april 2016 | Hangaren Subtopia, Botkyrka

Humor och attityd i fransk-finsk hårcirkus!

OM FÖRESTÄLLNINGEN

 Capilotractées (som betyder hårhängning) är en hisnande cirkusföreställning som hämtar inspiration från gammal cirkus- och freakshowtradition. Med hjälp av den flera hundra år gamla kinesiska cirkusdisciplinen ”hårhängning”, svävar Sanja Kosonen och Elice Abonce Muhonen genom scenrummet, uppburna endast av sina hår. Med förundran inför tyngdlöshetens skönhet och drömmen om att flyga, kombinerar de poesi och humor i en extraordinär luftbalett tonsatt av kaxig punkig rock’n’roll.

Likt ett siamesiskt tvillingpar trotsar de vett och gravitation och skapar ett eget, smått absurt, uppe-i-luften universum. En värld där humorn flödar och det skeva och vackra går hand i hand.

OM KOMPANI

 Elice Abonce Muhonen är trapetsartist från Finland som studerat cirkus i Finland, Sverige (Cirkuspiloterna) och Frankrike. Elice har specialiserat sig på trapets och är en av grundarna till franska cirkuskollektivet Compagnie Galapiat. Sanja Kosonen är lindansare från Finland som efter sin cirkusutbildning på Konstakademin i Åbo (Turun Taideakatemia), studerade vidare på CNAC (Frankrike) där hon specialiserade sig på ”tightwire”. De båda artisterna möttes under sina studier på CNAC i Frankrike och har tillsammans skapat cirkusföreställningen Capilotractées.

CITAT

Capilotractées is a warm, wry and quirky piece of theatre, playgin on a whole range of hair-related imagery and symbolism – beauty, shame, fertility, virility, power – but the big draw is undoubtedly the chance to witness something squirm-inducingly unusual.

The Guardian (UK), April 2014

The performance is as bizarre as the old circus act upon which it is based, making one feel instantly catapulted into a topsy-turvy Lewis Carol-esque world, full of strange characters and weird feats. Odd, quirky and utterly captivating, this is a circus act of dazzling power.

The Upcoming (UK), April 2014

Sanja Kosonen and Elice Abonce Muhonen are suspended by the hair, soar through the air […], embarking for more than an hour a delighted and fascinated audience in an amazing performance. With their hair, the duet creates ties between traditional circus, parody and modernity. Yegg Mag (France), April 2014

Associations can be made to both, Aki Kaurismäki’s film aesthetics and silent flms. It has the same low-key humor and serious facial expressions. (…) The underlying theme is of course hair. Our absurd obsession with just women’s hair and hair and everything associated with it. Beauty and shame, rules and expectations. Kosonen and Abonce Muhonens grasp of the subject is humorous, but not without a serious undertone. Hufvudstadsbladet (Finland) May 2013

Strung together by their bun, the two Finnish girls are by turn either wrestlers or trapeze artists on the brink of a fatal loss of balance. Defying common sense and the laws of gravity, they impose themselves as a true/false pair of Siamese twins.

Télérama (France), April 2013

… This is a show that will stay in the memory for years.

Enfield Independent (UK), April 2014

Halfway between a freak show and a poetic journey in a strange land, Sanja Kosonen and Elice Abonce Muhonen appropriate the paradox of the capillary mystery. […] They create via singular “tableaux vivants” a series of strange and ambiguous snapshots.

Mouvement (France), April 2013

What actually happens during its 60 minutes they prefer not to say, enjoying the idea that the show, like the art itself, can keep some of its secrets. Sideshow Circusmagazine (UK), April 2014

ÖVRIG INFO

Artister: Sanja Kosonen och Elice Abonce Muhonen

Datum: 6, 9 & 10 april 2016

Scen: Hangaren Subtopia, Botkyrka

Längd: 70 minuter utan paus

Åldersgräns 6 år, rekommenderad ålder 8 år

Info och biljett: [www.subtopia.se](http://www.subtopia.se/)

KONTAKT PRESS

Katarina Ståhl

katarina.stahl@subtopia.se

+46 73 960 70 23

Subtopia är ett rymligt förortsparadis i Alby, Botkyrka. Vi fyller våra 15 000 kvm med samtida cirkus, filmstudior, urban konst, dans och musik. Besök oss [här.](http://www.subtopia.se/startsida/)