|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Till | Datum |
| media | 2013-03-13 |
| Mottagare | Avsändare |
|  | FoK |
| Fax | Antal sidor |
|  | 1 av 1 |

Presskallelse

Felix Gerlach – Point of No Return

Felix Gerlach är 2013 års mottagare av Claës Lewenhaupts stipendie

för unga fotografer. *Utställningen visas mellan 23 mars – 4 maj 2014 på Landskrona museum.*

**Välkommen till Pressvisning**: 20 mars, klockan 10

**Plats**: Landskrona museum

**Styrelsens motivering till utmärkelsen**

*”Det finns en klassicism i Felix Gerlachs syn på arkitektur. Byggnaden,*

*huset, dess form och anknytning i tid och rum känns tidlöst. Vinkeln*

*och framförallt ljuset är hans personliga val, hans sätt att tolka och*

*framhäva modern arkitektur.*

*Felix Gerlachs personliga engagemang i arkitektur visar sig på ett*

*utomordentligt tydligt vis såväl i hans egna bilder, som de utförda på*

*uppdrag, vilket gör hans bilder spännande och oväntade.”*

Felix arbetar idag som frilansande fotograf sedan 2006 med blandade uppdrag. I sitt yrkesmässiga arbete inriktar Felix sig främst mot arkitektur och

industrifoto, där han strävar efter att hitta linjer och symmetri, renodla

bildrummet och fånga den svindlande och monumentala känslan i

motiven.

I projektet *Point of No Return* närmar Felix sig naturen och visar

en serie nattliga landskap. Han beskriver sitt arbete som *”en serie*

*observationer gjorda i ett undersökande fältarbete*” och fortsätter att: ”*fotografin är för mig ett bra sätt att undersöka det jag är nyfiken på, det är ett sätt för mig att närma mig det okända och göra hemliga platser till mina*”.

**Vid frågor kontakta**

Janne Jönsson

Utställningsansvarig/Curator

Landskrona museum

Pressbilder på [landskrona.se/media](http://www.landskrona.se/media)

Läs mer på [landskrona.se/museum](http://www.landskrona.se/museum) och [clstiftelse.se](http://clstiftelse.se/)