Pressinformation

Ny utställning på Piteå museum

Sture Berglund

10/12 2011 – 25/2 2012

Sture Berglund är en välkänd konstnär med mångsidig verksamhet, som lämnat spår såväl nationellt som internationellt, se vidare bifogat programblad. I den kommande utställningen på Piteå museum kommer Sture Berglund att visa sitt arbete, i skisser och modell, med uppdrag han har haft de senaste åren. Här ingår Nobeldiplom som han har skapat åt Nobelstiftelsen under tre år – därav valet av öppningsdag: Nobeldagen! Dessutom visas akvareller till en CD-serie med orgelmusik av J.S. Bach, utförd av Hans-Ola Ericsson m.fl. och gestaltningar med historisk inspiration i ett par av Piteås stadsmiljöer samt skärgårdsbilder i olja och akvarell.

Utställningen invigs kl. 12 den 10 december av Ann-Katrin Sämfors, ordförande i kultur- och fritidsnämnden i Piteå. För pressvisning kontakta konstnären, 070-343 36 33.

I anslutning till utställningen kommer tre program att hållas i februari 2012 på Piteå museum, se bifogat programblad.

Piteå 2011-12-05

Ingrid Metelius

museichef

**STURE BERGLUND**

född och bosatt i Piteå, studier vid Konstfackskolan och Konsthögskolan i

Stockholm. Sedan början av 1980-talet knuten till tvärvetenskapliga

forskningsprojekt kring landhöjning och kustbygdsförändring samt

tolkning och dokumentation av det bottniska natur- och kulturlandskapet.

Utställningar, offentliga utsmyckningar och miljögestaltningar samt uppdrag

inom trafik-, industri-, och mediasektorn.

Ledamot av Statens Vägverkets Miljö- och Skönhetsråd åren 1994-2010.

Nobelstiftelsens och Kungl.Vetenskapsakademiens hedersuppdrag att utföra

9 st Nobeldiplom inom kemi, fysik och ekonomisk vetenskap åren 2008-2010.

Ca 175 st separat-, tema- och samlingsutställningar i Sverige och utomlands.

Ca 65 st offentliga utsmyckningar och miljögestaltningar.

Ca 10 st uppdrag för SVT, TV4 och Sveriges Radio.

Ca 50 st uppdrag med anknytning till grafisk formgivning, omslag och illustrationer

Anställningar / uppdrag i urval

Norrbottens Museum i Luleå, Silvermuseet i Arjeplog, Jokkmokks Museum,

Musikhögskolan i Piteå, Luleå Tekniska Universitet, Teknikens Hus i Luleå,

Högskoleverket, Statens Riksutställningar, Statens Konstråd, Statens Bildkonstnärsfond,

Skogsvårdsstyrelsen, Länsarbetsnämnderna i Norr- och Västerbotten,

Norrbottens Läns Landsting, kommunerna i Gällivare, Luleå, Piteå,

Länsstyrelsen i Norrbotten, Nobelstiftelsen/Kungl. Vetenskapsakademien,

Piteå landsförsamling, Polarbröd i Älvsbyn, Sparbanken Nord.

Representerad i urval

Nationalmuseum i Stockholm, Norrbottens Museum i Luleå, Sveriges Radio,

Statens Konstråd, Musikhögskolan i Piteå, Luleå Tekniska Universitet, Aske slott,

museerna i Sundsvall, Ystad, Malmö, Luftfartsverket, Länsstyrelsen i Norrbotten,

Luleå flygstation samt landstings-, kommun- och privatsamlingar.

Stipendier

Norrbottens Läns Landsting 1974, Piteå kommuns kulturstipendium 1976,

Kulturfonden för Sverige och Finland 1978, 1983, 1990,

Norrlandsförbundets kulturstipendium 1983,

Statens Konstnärsnämnd 1977, 1978, 1984, 1989, 1992, 1993,

Svensk-norska samarbetsfondens Svolvaer-stipendium 1992.

Piteå konstförenings kulturstipendium 2002, Sparbanken Nords kulturpris 2009.

Sture Berglund, Forellgatan 25, Ankarskatan, 941 35 Piteå, Sverige

0911- 136 33, 070-343 36 33

stureberglund@msn.com