Stockholm 2010-06-22

**Sveriges filmälskare har utsett världens äckligaste film**

**The Human Centipede har nyligen lanserats som världens äckligaste film. I väntan på premiären har LOVEFiLM genomfört en omröstning bland sina medlemmar med fokus på världens genom tiderna äckligaste film. Resultatet i omröstningen är entydigt: sjuttiotalsfilmen Salò, regisserad av den kontroversielle italienska filmskaparen Pier Paolo Pasolini, är enligt undersökningen den ohotade ettan.**

Receptet för världens äckligaste film Salò (eller ”Sodoms 120 dagar”) inkluderar ett potpurri av motbjudande ingredienser - ett gudsförgätet slott vid namn Marzabotto, fiktiva fascister, kidnappade ungdomar samt en oförsvarbar andel äckel i form av sexuella övergrepp, blod och avföring.

Filmexperten och tv-profilen Hans Wiklund som driver bloggen WiklundLOVES på LOVEFiLM.se har en fackmannamässig syn på världens äckligaste film: ”Salò, som knappast är någon av Pasolins bättre filmer, är tämligen äcklig med massor av nakna människor utan någon som helst estetisk känsla för hur man ska se ut om man nu nöd tvunget ska vara naken på film. Fast själv tycker jag nog Änglagård 2 är världens äckligaste film.”

Historien om den kontroversiella regissören Pasolini är omstridd. Efter att ha blivit mystiskt mördad på en strand 1975, filmens premiärår, har det spekulerats kring vem som skulle ligga bakom mordet. Ett faktum som troligtvis spär på äckelfaktorn i filmen.

Totalt 573 personer deltog i omröstningen som genomfördes på LOVEFiLM.se. Vinnaren Salò fick 34 % av rösterna, följd av filmen SAW från 2004 med totalt 19 % av rösterna. På delad tredjeplats med 10 % av rösterna vardera återfinns den kontroversiella kannibalfilmen Cannibal Holocaust och kultklassikern Exorcisten, båda inspelade för mer än 30 år sedan. Fullständigt resultat återfinns nedan:

**Äckligaste film enligt Sveriges filmälskare (placering, filmtitel, premiärår, andel röster)**

1. Salò (1975), 34%

2. SAW (2004), 19%

3. Cannibal Holocaust (1980), 10%

3. The Exorcist (1973), 10%

5. The Grudge (2004), 6%

6. Brakfesten (1973), 4%

6. Bad Taste (1995), 4%

8. Dumplings (2004), 2%

8. Ichi the killer (2001), 2%

8. Evil Dead (1981), 2%

11. Delikatessen (1991), 1%

12. Pink Flamingo (1972), 0%

**Källa LOVEFiLM.se**

Hans Wiklunds filmblogg på LOVEFiLM.se: [wiklundloves.blog.lovefilm.se](http://wiklundloves.blog.lovefilm.se/)

**För mer information**

Sippan Hagerman, pressansvarig, LOVEFiLM  
Telefon: 070 869 33 08  
Epost: [sippan@lovefilm.se](mailto:sippan@lovefilm.se)

*LOVEFiLM är Europas ledande hyrfilmsaktör på nätet, med över 1 miljon medlemmar i Skandinavien, Storbritannien och Tyskland. Vi erbjuder våra 50 000 svenska kunder marknadens bredaste filmutbud på enklast möjliga sätt. Välj bland 20 000 titlar på* [*www.lovefilm.se*](http://www.lovefilm.se)*, få DVD eller Blu-ray portofritt hem i brevlådan och streama film direkt till datorn. LOVEFiLM grundades 2004 och vi har rötter i Brafilm och Boxman. Vi älskar film och vi älskar andra filmälskare. Det är därför vi heter LOVEFiLM.*