Pressmeddelande

2012-10-23

Calvero – In black & white på Clarion Hotel Stockholm

**Under perioden 8 november - 2 december visas utställningen ”Calvero – In black and white” på** [**Clarion Hotel Stockholm**](http://www.clarionstockholm.com)**. Utställningen består utav enbart svartvita bilder och de flesta visas för första gången.**

Torbjörn Calvero är en svensk rockfotograf med internationellt gott anseende. Han är kanske mest känd för sina färgbilder på Led Zeppelin och Rolling Stones på scen i mitten av 70-talet, sina otaliga ABBA-plåtningar och alla skivkonvolut han gjorde med bl.a. Cornelis Vreeswijk och Pugh Rogefeldt.

Calvero börjar sin karriär som tonåring i mitten på 60-talet och hans första kommersiella bild på P J Proby från Hovet är med på denna utställning. Strax därefter fotograferade han Rolling Stones i färg på Kungliga tennishallen i Stockholm 1966 och efter det var karriären igång.

I slutet av 60-talet flyttade han till Milano och jobbar som modefotograf med bl.a. Sighsten Herrgård och Tony Landberg. Efter några år tog rockfotograferingen över igen och i mitten av 70-talet fick Calvero möjlighet att plåta gräddan av dåtidens stora rockstjärnor i London och Los Angeles. Många av hans bilder är dock tagna i Stockholm, Calveros födelsestad och staden i hans hjärta.

Denna utställning visar upp en annan sida av Calveros konstnärskap som tidigare inte fått så stort utrymme. Bilderna i svart och vitt ger oss en annan konstnärlig inblick - en lite mer eftertänksam känsla.

För mer info om Torbjörn Calvero – besök [www.calvero.se](http://www.calvero.se)

Kontakt
Claes Skoglund, telefon 070-392 47 75
Susana Ståhl, General Manager, Clarion Hotel Stockholm, telefon 070-983 17 43