

|  |
| --- |
|  |

5. juli 2018



***Disneys Musical* *TARZAN* forlænger spilleperioden i Fredericia efter 30.000 solgte billetter i forsalg**

**Allerede tre måneder inden premieren den 5. oktober 2018 har Fredericia Teaters produktion af *Disneys Musical TARZAN* rundet 30.000 solgte billetter. Derfor åbner Fredericia Teater nu op for yderligere otte forestillinger, så *TARZAN* spiller helt frem til den 25. november 2018. De ekstra forestillinger er i salg nu.**

Om præcis tre måneder har Fredericia Teater danmarkspremiere på sin fjerde opsætning af en Disney-musical, nemlig *Disneys Musical TARZAN*, og interessen for at opleve Kim Ace Nielsen som Tarzan har været enorm. Hele 30.000 billetter er indtil videre solgt i forsalg, og det får nu teatret til at forlænge med yderligere en uge.

Teaterchef for Fredericia Teater, Søren Møller, udtaler:

”Der høres junglebrøl fra Fredericia Teater over nyheden om over 30.000 solgte billetter hele tre måneder inden premieren den 5. oktober 2018. Vi glæder os helt vildt til at indfri publikums forventninger om fjerde samarbejde med Disney. Vi kommer til at træde ind i en helt anden verden, hvor den vildeste scenografi, det helt rigtige cast og landets bedste musikere får løsninger – som ikke tidligere er set på Fredericia Teater – til at gå op i en højere enhed. Jeg kan næsten ikke vente!”

Med dagens forlængelse kan Fredericia Teaters produktion af *Disneys Musical TARZAN* opleves helt frem til den 25. november 2018 i Fredericia. Forestillingen spiller året efter i København fra den 29. november 2019 i nyrenoverede Scandic Falkoner.

Billetter kan købes via [tarzanmusical.dk](http://tarzanmusical.dk) og [www.fredericiateater.dk](http://www.fredericiateater.dk)

Med venlig hilsen

Have Kommunikation, tlf. 33 25 21 07

**Kontaktperson:**

Peter Pishai Storgaard, mail: peter.storgaard@have.dk, mobil: 2849 3386

Michael Feder, mail: michael@have.dk, mobil: 2243 4942

**FAKTA om *Disneys Musical* *TARZAN***

**Fredericia Teater:**

Spilleperiode: 5. oktober 2018 – 25. november 2018

* Tirsdag-fredag kl. 19.30
* Lørdag-søndag kl. 15.00 og kl. 19.30

Billetpriser: kr. 198 – 548 + gebyr. Weekender + 50 kr.

Billetbestilling: [www.tarzanmusical.dk](http://www.tarzanmusical.dk) eller [www.fredericiateater.dk](http://www.fredericiateater.dk) / tlf. 75 92 25 00 (75 92 25 60)

**Scandic Falkoner:**

Spilleperiode: 29. november 2019 – 15. december 2019

* Tirsdag-fredag kl. 19.30 (samt torsdag d. 12. december kl. 15.00)
* Lørdag-søndag kl. 15.00 og kl. 19.30

Billetpriser: kr. 198 – 598 + gebyr. Weekender + 50 kr.

Billetbestilling: [www.tarzanmusical.dk](http://www.tarzanmusical.dk) eller [www.fredericiateater.dk](http://www.fredericiateater.dk) / tlf. 75 92 25 00 (75 92 25 60)

**Rolleliste:**

* Tarzan: Kim Ace Nielsen
* Jane: Bjørg Gamst
* Kala: Maria Skuladottir
* Terk: Diluckshan Jeyaratnam
* Kerchak: Teit Samsø
* Porter: Anders Bircow
* Clayton/cover 2 Tarzan: Jacob Prüser
* Snipes/cover Porter/ensemble: Søren Bech Madsen
* Tarzans mor/ensemble: Christina Ølgaard Thomsen
* Tarzans far/ensemble: Martin Lindsten og Christoffer Møller
* Ung Tarzan: *TBA*
* Ung Terk: *TBA*
* Alternerende Jane/ensemble: Regina Sloth
* Cover Kala/ensemble: Anne Fuglsig Nissen
* Dansere/akrobater: Jon Stage, Ida Frost, Ernestine Ruiz, Ka Kui Louis

 Wong, Sofie Akerø og Alex Otto

* Dansere/ensemble: Lasse Dyg, Morten Daugaard, Patrick Terndrup,

 Patricia Tjørnelund, Giada Luciani, Linda Olofsson

* Cover Terk/swing: Mathias Augustine
* Cover Clayton/Snipes/Far: Frederick Brorson
* Swings: Christine Sonnich Møller og Katrine Skovbo

 Jespersen

* Ensemble/scenetjeneste: Nanna Hjort Rossen, Matilde Zeuner Nielsen,

 Mikkel Emil Lynge Nielsen og Søren Torpegaard

 Lund

Enkelte roller bliver offentliggjort senere.

**Det kreative hold**

* Instruktør og co-koreograf: Lynne Kurdziel Formato
* Co-koreograf og aerial director: Christel Stjernebjerg
* Head of aerial design: Troels Frydensberg

\*\*\*

**About DISNEY THEATRICAL PRODUCTIONS**

DISNEY THEATRICAL PRODUCTIONS, a division of The Walt Disney Studios, was formed in 1994 and operates under the direction of Thomas Schumacher.  Worldwide, its nine Broadway titles have been seen by over 160 million theatergoers and have been nominated for 59 Tony Awards®, winning Broadway’s highest honor 20 times.  With more than 20 productions currently produced or licensed, a Disney musical is being performed professionally somewhere on the planet virtually every hour of the day.

*TARZAN* is presented through special arrangement with Music Theatre International (MTI). All authorized perfomance materials are also supplied by MTI. 421 West 54th Street, New York, NY 10019. Phone: 212-541-4684. www.MTIShows.com

**About THE WALT DISNEY COMPANY NORDIC**

The Walt Disney Company has been actively present with a local organization in the Nordic region since the beginning of the 1990s, today employing around 150 people with regional headquarters in Stockholm and offices in Oslo, Copenhagen and Helsinki. The Nordic organization incorporates representation from three of the company’s four global business segments: Studio Entertainment, Media Networks and Consumer Products. The company’s first product launch to the Nordic market was the children’s magazine Donald Duck, introduced to the region in 1948. The Walt Disney Company in the Nordics is a division of The Walt Disney Company, a leading diversified global family entertainment and media enterprise. The Walt Disney Company employs about 200,000 people across six continents. The company headquarters are located in Burbank, CA.