Irving Penn 16 juni – 1 oktober  
*Resonance – Photographs from the Pinault Collection*

Nu ställer Fotografiska, med anledning av 100-årsfirandet av hans födelse, ut en stor mängd verk av Irving Penn (16 juni 1917-2009) i hyllningsutställningen *Resonance – Photographs from the Pinault Collection,* kurerad av Pierre Apraxine and Matthieu Humery. Johan Vikner är utställningsansvarig på Fotografiska och satt samman utställningen i samarbete med Pinault Collection och Palazzo Grassi.

* Som en av 1900-talets mest hyllade och inflytelserika fotografer kom Irving Penn att prägla mediets utveckling med sina klassiska porträtt och omsorgsfullt arrangerade stilleben. Likt en mästare av ljus och komposition lät Penn varje subjekt och objekt spela huvudrollen mot en enkel bakgrund, var och en likt en grundstomme av likvärdig betydelse. Detaljstudier av vardagliga ting så som cigarettfimpar, pappersmuggar eller benbitar porträtterades i samma perfekta harmoni som haute couture, supermodeller och vanliga arbetare.

*Resonance* är en resa genom Irving Penns bildvärld från det sena 1940-talet till mitten av 1990-talet och skildrar olika element i Penns konstnärskap, denna åskådare av livets alla delar och skeenden som såg skönhet i en ren komposition. Hans fotografier lockar över hela världen till engagemang. En av dem som blev särskilt fascinerad är Francois Pinault som när han fick syn på serien med de små barnen i Chouhun berördes djupt och hade möjlighet att köpa ett verk. Matthieu Humery är ansvarig för samlingen hos Pinault Collection och berättar med inlevelse om hur detta första steg ledde till ett andra och nu är Pinaults en av de främsta privata Penn-samlingarna i världen.

* Irving Penns livsverk upphör aldrig att fascinera och det är med stor glädje vi genomför detta samarbete med Fotografiska och får möjlighet att nå ut till denna stora publik, säger Matthieu Humery.

Mycket av Penns arbeten präglas av hans fascination för livets olika skeden, och dess definitiva avslut – döden. Vi på Fotografiska är stolta över att med denna utställning, med anledning av hans 100-årsdag, hylla en av världens mest berömda fotografer.

Fotnot: Utställningen presenteras i samarbete med Pinault Collection och Palazzo Grassi.