**Veranstaltungshinweis, Bochum 5. September 2019**

Sehr geehrte Damen und Herren,

im Rahmen der Ausstellung *Mixing Plant* (Laufzeit bis 29.9.2019) von Tony Cokes in der Mischanlage auf Zeche Zollverein, möchten wir Sie gern zu unserem abwechslungsreichen Rahmenprogramm mit Vorträgen, Gesprächen und Listening Sessions einladen.

**12. September, 19 Uhr***Künstlergespräch & Listening Session*  
Gespräch und Hörproben  
Die Musikjournalistin und Soundkünstlerin Waltraud Blischke spricht mit Tony Cokes über Musik, die ihn beeinflusst hat: Politischen Pop, Clubmusik und Lieblingssongs - selbstverständlich nicht ohne diese auch direkt anzuhören.  
In englischer und deutscher Sprache  
  
**18. September, 19 Uhr***Was Du siehst ist was Du hörst. Der Klang des Ausstellens.*Vortrag von Markus Müller zur Arbeit von Tony Cokes  
Markus Müller ist Kurator für zeitgenössische Kunst (Ausstellungen u.a. *ECM – A Cultural Archaeology*, Haus der Kunst, 2012 und *Ekstase*, Kunstmuseum Stuttgart, 2018).

**25. September, 19 Uhr**  
*Zwischen Rockpalast und Techno Club*

Gesprächsrunde zur Musik im Ruhrgebiet

Expert\*innen aus Theorie und Praxis diskutieren: Welche Szenen spielen eine Rolle in der Region? Wie hängen Industriegeschichte und Popmusik zusammen? Und welche Tendenzen gibt es in der populären Musik im Ruhrgebiet?  
Mit: Ahmet Sisman (Veranstalter und DJ, The Third Room), Prof. Dr. Birgit Richard (Leiterin Lehrstuhl für Neue Medien, Goethe-Universität Frankfurt), Katja Peglow (Musikjournalistin und Autorin) und andere.  
In deutscher Sprache  
  
**Jeden Sonntag um 15 Uhr**   
*Sprechen über Kunst*  
Urbane Künste Ruhr lädt zur Führung und zum gemeinsamen Gespräch über die Arbeit von Tony Cokes, zeitgenössische Kunst, Musik und das Ruhrgebiet ein.

Über eine Veröffentlichung würden wir uns sehr freuen.

Herzliche Grüße  
Laura Helena Wurth