Medryckande steampunk i framtidens Stockholm

Ett eget luftskepp är helt klart värt pengarna av A Pollard Töpffer

*Kim är jagad av militären, hennes otrogne ex-pojkvän dyker upp igen, hon hamnar i slagsmål på en fest och hennes hus skjuter en inbrottstjuv. Efter det kommer hennes mor och hälsar på för att visa bilderna på förödelsen hon ställt till med…*

Ett eget luftskepp är helt klart värt pengarna *skildrar Kims liv i ett framtida Stockholm, ett samhälle transformerat av klimatförändringar. Stockholm har flyttat upp, längre från vattnet, och den nya tillvaron har normaliserats. Förutom kanske då just för Kim. Kim slåss för sin överlevnad utan att veta varför hon blivit måltavla för sin okända fiende.*

Boken utspelar sig i framtidens Stockholm. Det är “efter katastrofen”-litt, men inte fullt så mörk som många framtidsdystopier vi läst tidigare. Katastrofen pågår inte längre, utan hanteras.

“Boken började som en tanke runt Stockholms framtid. Hur kan en stad som hotas av klimatförändringar se ut när läget stabiliserats igen? Vilken samhällsordning växer fram efter katastrofen och hur navigerar människor i detta nya samhälle? Det är ett ganska mörkt tema men vi ville hantera det på ett annat sätt. Karaktärerna i boken ser det nya samhället som normalt och tar tillståndet fö  givet precis som människor gjort i alla århundraden.“ **Författarna ???**

En färdig idé fanns från början men karaktärerna utvecklades under skapandets gång och nya oplanerade situationer uppstod i berättelsen som en följd av detta.“En blandning av Janet Evanovich och Blade Runner med lite Steampunk”, sa en läsare om boken, vilket stämmer. Författarna har inspirerats av Evanovich och som likt henne startat sitt skrivande inom romantikgenren där det är viktigt att kunna bygga upp och utveckla relationer. Andra som inspirerat är klassiska science fictionförfattare som  Isaac Asimov, Heinlein och  Philip K Dick som bygger världar där det ovanliga blir normalt i berättelsens värld, en blandning av fantasy och realism där relationer är viktiga och man som läsare köper att det dyker upp nya och ovanliga varelser.

Inom Steampunk finns också en dröm om en mer civiliserad och förfinad värld och Ett eget luftskepp är helt klart värt pengarna  inspireras av vetenskapliga framsteg som görs för att bygga en bättre värld. Det pågår mycket intressant utveckling bland annat vad gäller luftskepp idag och de har kommit att bli blivit en slags symbol för en mer civiliserad tidsålder. De har ett annat, värdigare, tempo, motsatsen till vår tids “allt-genast”mentalitet.

Europeiska storstäder och hur de är uppbyggda strukturellt och arkitektoniskt har också inspirerat. Förutom Stockholm har Madrid bidragit, då den är en stad där man byggt på höjden och utnyttjar stadsrummet tredimensionellt, både när det gäller t ex konst och grönytor, med skulpturer på taken och balkonger och terrasser som prunkar av grönska likt hängande trädgårdar.