**Bestiarium. En medeltida djurbok**

*Bo Eriksson*

Vilken sällsam värld de levde i, medeltidsmänniskorna! För dem var drakar, enhörningar och gripar lika verkliga som apor, hundar och elefanter. I bestiarier, djurböcker, skildrades riktiga djur sida vid sida med rena fabelväsen. Syftet med djurböckerna var inte att visa vilka djur som fanns i världen, utan att förklara vad de olika djuren symboliserade.

Detta moderna bestiarium, i sin nyutgåva, förenar det mesta och det bästa av de medeltida förlagorna. Varje djur beskrivs så som det kunde låta i originaltexterna, och korta essäer vid varje uppslagsord placerar varelserna i ett historiskt och kulturellt sammanhang. Bilderna är alla hämtade ur bestiarierna och utgör en unik bildskatt.

**Bo Eriksson** är docent i historia vid Stockholms universitet och redaktör för Historisk tidskrift. Han har skrivit flera uppmärksammade böcker, bland annat Tusen år av fantasy. Resan till Mordor (2007) Monster. En världshistoria om det skrämmande (2016) och Sturarna. Makten, morden, missdåden (2017). År 2009 tilldelades han Hertig Karls pris, Sveriges största historiepris.

**Författaren presenterar sin bok på Historiska museet, Bokfredag den 17 november kl.15.00-16.00.** Fri entré men [​anmälan](http://historiska.se/kalendarium/2017/11/17/bok-pa-historiska-17-nov/)krävs på museets hemsida.

**Frågor/intervjuer**: kontakta Bo Eriksson bo.eriksson@historia.su.se
**Recensionsexemplar, bilder och övriga frågor:** kontakta Jolanta Wadensjö, Dialogos Förlag, tfn 08-15 46 97 eller 0730-49 77 25, e-post jolanta.wadensjo@dialogosforlag.se