Resor med Markus -om konst, andar och tidigare liv

**När åker vi till Paris? Det undrade Markus Osika som har svår autism och som strax innan lärt sig kommunicera med sin omgivning för första gången på över 30 år. Frågan blev startpunkten för en resa som sträckte sig över både inre och yttre landskap i hans liv. Upplevelserna har förvandlats till boken ”Minnen av tidigare liv” som nu ges ut av Förlagshuset Siljans Måsar.**

Markus Osika skulle troligtvis aldrig kunnat föra en dialog med andra, än mindre skriva en bok, om inte metoden ”Kommunikation med stöd” hade introducerats till honom. Både han och två av hans bröder har svår autism sedan födseln, och alla tre har fått hjälp att nå ut till sin omgivning med hjälp av metoden, där dator men även en så kallad bokstavstavla används som redskap.

**Konstens rörelser**  
”Minnen av tidigare liv” sker i dialogform mellan Markus och hans mamma Hilke Osika och spänner över några år, från 2006 till nutid. Markus som är mycket konstintresserad, tar bland annat med sin mamma till de stora museerna i Paris och även katedralen i Chartres. Under resorna möter han de stora konstnärerna, och hans höga känslighet gör honom mottaglig för rörelser i målningarna, de talar och visar honom fenomen som inte uppenbaras så tydligt för det vanliga ögat. Markus förklarar bland annat i boken hur märkliga väsen som husandar, undiner, sylfer och andra elementarväsen finns att hitta i Monets konstverk, och att de finns där för att vi ska förstå deras närvaro i vår egen vardag.

**Minnen av svåra liv**  
Under resorna visar Markus att han har tillgång till ett så kallat flerdimensionellt seende och han färdas även genom minnen av svåra liv, där han upplever att Kristus är med som hjälp för att underlätta och förklara smärtan han känner. Han har bland annat upplevelser av liv i Egypten, men även som mätress och indian.

Markus förmedlar att det finns mycket mellan himmel och jord för den som vågar öppna sitt hjärta och sina ögon, men betydelsen av bön och meditation är nog hans mest centrala budskap till oss läsare.

Gabriella Lücke