EXTRASCENEN:

MÅNDAG 12 NOVEMBER 2012

10.00–10.25

**Kulturella rättigheter:** Vilka kulturuttryck är tillåtna? I Belarus är det mesta förbjudet – förutom pop och militärsång. Dramatikern och poeten Dmitri Plax är på plats. Linda Nilsson intervjuar. Avslutas med film (7 min.) där Zmitser Vajtsiusjkevitj

framför tonsatta svenska diktare.

10.30–10.55

**I Per Angers anda.** Författaren Barys Pjatrovitj, Minsk, om Per Anger-pristagaren 2006 Ales Bjaljatski. Intervju: Författarkollegan Stig Hansén, Göteborg.

11.00–11.25

**Där folkrätten brakat samman.** Juristen och människorättsförsvararen Lena Tankatjova om internationella konventioners betydelse i Belarus.

11.30–11.55

**De politiska fångarna i Belarus.** Om tortyr och rättsosäkerhet. Vad kan vi i Sverige och Europa göra för att bistå dem? Raisa Michajlovskaja, Andrej Bandarenka och Martin Uggla.

12.00–12.25

**Hur svenska hockeyveteraner pussar på Lukasjenka.** I Belarus är gränsen mellan idrott och politik minst sagt diffus, och ishockey är Lukasjenkas paradgren. Diskussion om VM i Minsk 2014. Video från svenska hockeyveteraners besök 2011 visas (3 min).

Martin Uggla och Jon Fridholm leder en diskussion.

12.30–12.55

**Försvunna, men inte glömda.** Åren 1999–2000 försvann fyra kända oppositionella spårlöst. Diskussion om regimens misstänkta mord i Belarus med bland annat Raisa Michajlovskaja, chef Centrum för Mänskliga Rättigheter och Martin Uggla.

13.00–13.25

**Marc Chagall, målaren från Vitebsk.** Om den världsberömde målaren som valde att lämna Sovjetunionen 1922 och som sedan aldrig fick återvända, trots försök. Men i hans måleri levde hans Vitebsk kvar; De flygande brudparen och getterna, rabbinen med sin

torarulle och trähusen som stod på tvärs. Konstläraren Tanja Hanzjurava, Kalegium, och Maria Söderberg.

13.30–13.55

**Telia Sonera i Belarus.** Om den svensk-finska telecomoperatörens tjänster och otjänster i Lukasjenkas land. Martin Uggla ger en bakgrund och berättar om mindre kända sidor av affären som slutade med VD:n Lars Nybergs avgång.

14.00–14.25

**Barnkonventionen och barns rätt att skyddas mot droger.** Per Johansson, generalsekr. Riksförbundet Narkotikafritt Samhälle. Anna-Lena Lodenius, journalist/projektet “Respect your rights”, intervjuar.

14.30–14.55

**Tillfälligt uppbrott:** Om ungdomar som rymmer och kastas ut hemifrån. Anna Frenning, Rädda Barnen, om unga människor som samhället vänder ryggen. Rapport finns att få.

15.00–15.25

**Vem är rädd för Pussy Riot?** Johan Öberg, om den ryska punkgruppen Pussy Riot. Om kärnan i deras budskap och hur den påverkar makten i Ryssland och västerländska medier. (Exempel på deras framträdanden.)

15.30–15.55

**Twitter mot förtryck.** Stieg Larsson-pristagaren 2012, Maryam al-Khawaja, Bahrainska centret för mänskliga rättigheter. Linda Nilsson intervjuar.

16.00–16.25

**I demokratins tjänst, inte i politikens.** Lyssna till några av Belarus mest rutinerade människorättsförsvarare: Lena Tankatjova och Raisa Michajlovskaja.

16.30–17.00

**Vem blir förrädare?** Romanen ”Torget, en kärlekshistoria” (utkom 2011) av Barys Pjatrovitj fick inte tryckas i Belarus. Ola Larsmos senaste bok ”Förrädare” handlar om människor i andra världskrigets Sverige. Barys Pjatrovitj och Ola Larsmo i ett samtal med Maria Söderberg.

TISDAG 13 NOVEMBER 2012

9.30–9.55

**Fallet Ales Bjaljatski.** Belarus mest kände människorättsförsvarare avtjänar ett långt fängelsestraff efter ett politiskt motiverat domslut. Hur har rättssaken och domen mot Ales påverkat MR-rörelsen i Belarus? Juristerna Lena Tankatjova och Ihar Rynkevitj.

10.00–10.25

**Tillfälligt uppbrott:** Om ungdomar som rymmer och kastas ut hemifrån. Anna Frenning, Rädda Barnen, om unga människor som samhället vänder ryggen. Rapport finns att hämta.

10.30–10.55

**Med Ulf Stark och Katarina Frostenson på turné:** Litteratur-resan – sedan 2002. Maria Söderberg och Dmitri Plax berättar. Vad kan man säga från scenen? Bilder från Pinsk, Brest, Biaroza och andra resmål. Maria Leissner, Community of Democracies, Warszawa, ställer frågor.

11.00–11.25

Etiopisk whistleblower – Abdullahi Hussein Ali: Avhopparen som avslöjade övergrepp i Ogadenprovinsen i Etiopien och som lät avslöja fejkvideon då Johan Persson och Martin Schibbye blev gripna.

12.00–12.25

**Advokater under tryck.** I Belarus riskerar den advokat som väljer att försvara ”fel” person att förlora sin advokatlicens. Hur hittar man försvarare i politiska rättegångar? Advokaten Ihar Rynkevitj berättar.

12.30–12.55

**FN:s specialrapportör för Belarus.** Med anledning av människorättssituationen har FN återinrättat en specialrapportör för Belarus. Vilka förväntningar har den belarusiska människorättsrörelsen på FN:s rapportör? Iryna Dzesjavitsyna, Lawtrend, medverkar.

13.00–13.25

**Dödsdom verkställd.** Sverigepremiär för människorättsorganisationen Vjasnas nyproducerade dokumentär om dödsstraffet i Belarus: ”Dödsdom verkställd” (22 min). Jon Fridholm introducerar filmen.

13.30–13.55

**Creative Force.** Making Culture matter. Jesper Werner, Svenska institutet berättar om arbetet.

14.00–14.25

**Social Innovation in a Digital Context.** Människorättsaktivister från Algeriet, Tunisien och Syrien diskuterar kopplingen mellan ny teknologi och sociala och politiska förändringsprocesser. Med deltagare från programmet Social Innovation in a Digital Context som arrangeras av Svenska institutet i samarbetet med Lunds University Internet Institute.

14.30–14.55

**Ett oberoende författarförbund.** Barys Pjatrovitj, författare, Minsk, och Dmitri Plax, poet Stockholm, berättar. Författaren Stig Hansén, Göteborg, intervjuar.

15.00–15.25

**Från diktatur till demokrati.** Hur går det till? Maria Leissner, Community of Democracies, Warszawa, Erik Gandini, dokumentärfilmare, och Thomas Hammarberg, tidigare Europarådets kommisionär för mänskliga rättigheter, går loss med sina idéer. Moderator: Maria Söderberg

15.30–15.55

**Så tystas de kritiska rösterna.** Om auktoritära regimers metoder i t ex Ryssland och Belarus; en lektion i hur man kväser motstånd medan det ännu är i sin linda. Lena Tankatjova och Martin Uggla.

16.00–16.25

**I ett fängelse nära dig.** Människorättsförsvararen och den före detta politiska fången Andrej Bandarenka om mänskliga rättigheter och tortyr i det belarusiska fängelsesystemet. Om egna och andras erfarenheter. Anna-Lena Lodenius intervjuar.