**Trallvirke – trender och tendenser**



***Tryckimpregnerat furu står för hela 95% av allt trallvirke idag. Men det finns också andra material som utmanar, och som blir allt mer populära.***

Att tryckimpregnerad furu är efterfrågat är inte konstigt med tanke på de bra egenskaper den har. Kraftigt rötskydd, lättarbetad och konkurrenskraftigt pris är några av dess goda kvaliteter. Naturligtvis finns det även andra alternativ på marknaden, som alla ska slåss om den lilla del av trallförsäljningen som finns kvar.

**Brunt, tjockt och brett**

Den senaste trenden inom tryckimpregnerat virke är behandling med brunt pigment. Brunt känns nog lite exklusivare för många och prisskillnaden är marginell. Dessutom vill allt fler gå upp i dimensioner. Planken ska vara tjockare och bredare numera.

Komposit är en relativt ny uppstickare på trallmarknaden. Det består av en blandning av trä och plast eller trä och cellulosa, och är väldigt lättunderhållet eftersom det bara behöver tvättas, aldrig oljas in.

**Solen bryter ner virket**

Vissa träslag är naturligt mer resistenta än andra mot rötsvamp och mögel, som t ex cumaru, ceder och lärk. Ädelträ är generellt betydligt tåligare mot väta, röta och mögel än barrträslag. Men hållbarheten handlar inte bara om materialval. Ytan påverkas

även av var altanen placeras. De flesta vill ha sin altan i söderläge för att få så många soltimmar som möjligt, men UV-strålarna bleker och bryter ner virket. Ju mer sol, desto snabbare bryts det ner. Det kan vara bra att veta.

Nedan följer en snabb genomgång av alternativen till trallen.

**Cederträ**

****

Ett mjukt och lätt träslag. Lättarbetat. Används främst till fasader men även som

trall. Kärnvirket innehåller ett naturligt rötskyddande ämne. Får en silvergrå ton

när det åldras. Behöver ingen behandling. För att behålla träets rödbruna färg, så ska

det oljas in med cederolja.

**+**

Kärnvirket har en naturlig röttålighet. Mjukt att gå på.

**-**

Dyrt, för att få naturligt rötmotstånd krävs 100 procent kärnvirke. Eftersom

virket är mjukt blir det lätt märken, ytan kan påverkas av belastningen från ett

tungt bord eller till och med skor med höga klackar.

**Tryckimpregnerad furu**

****

Det vanligaste på svenska altaner eftersom det är billigt, lättarbetat och beständigt.

Impregneringen ökar träets motståndskraft. Kallas ibland ”grönt virke”, men blir

alltmer populärt i brunt. Grånar med tiden. Behandla med träolja vid behov, för

att minska sprickbildning och fuktrörelser. Tvätta med trärengöringsmedel om det

blir smutsigt eller missfärgat.

**+**

Kostnadseffektivt, ett billigt alternativ som finns i stort utbud. Formstabilt,

lättarbetat och NTR-kontrollerat.

**-**

Kräver normalt rengöring eller behandling en gång om året.

Impregneringen kan innehålla tungmetaller och farliga kemikalier. Det behandlade

virket avger farliga gaser vid förbränning.

**Ektrall**

****

Tåligt och tungt ädelträ. Behöver inte oljas in, den grånar över en sommar och

får en silvergrå nyans i torrt tillstånd. Om man väljer att olja bör man välja

en pigmenterad olja.

**+**

Hårt och tåligt. Eken har en naturlig motståndskraft mot röta och behöver

inga tillsatta kemikalier. Hållbarheten på kärnvirket är minst lika god som för

tryckt virke.

**-**

Ektrall måste skruvas med rostfri skruv. Vid fuktigt väder reagerar

Garvsyran i eken med vanlig trallskruv och gör att virket kan svartna vid fästen,

och trallskruven kan rosta av. Möbler av järn som står direkt på eken vid fuktigt

väder ger svarta märken.

**Cumaru**

****

Ädelträ med hög densitet och naturligt rötskydd. Kvistfritt. Finns i olika färger,

från gulbrun till rödbrun. Obehandlad cumaru får med tiden en silvergrå yta.

Behandla trallen med terrass- och träskyddslasyr om du vill behålla den ursprungliga

färgen.

**+**

Väldigt resistent mot mögel och fukt. Kvistfri yta.

**-**

Svårbearbetat, för hårt för att spika i. Dyrt och svårt att kontrollera ur miljö- eller

etiskt perspektiv.

**Lärk**

****

Ett av de vanligaste alternativen till tryckimpregnerad trall. Färgen går från

ljus furuträfärg till svagt gulröd. Grånar när det åldras. För att motverka sprickbildning

vid uttorkning rekommenderas att olja virket på alla sidor före installation.

Någon gång per år bör sedan ytan behandlas med lärkträolja.

**+**

Ekologiskt alternativ till tryckimpregnerat trä. Hårt och starkt på

grund av sin höga densitet.

**-**

Tungt. Spröd yta som kan ge sprickor. Lärkens feta yta drar till sig mer smuts

och kan vara mer mottagligt för svartmögel. Virket kan vrida sig efter montage.

För att få naturligt rötmotstånd krävs 100 procent kärnvirke.

**Träkomposit**

****

Plast uppblandat med träpulver eller cellulosa. Finns i olika sammansättningar

och färger. Ju lägre linin-halt desto bättre livslängd. Stor prisvariation. Ytan behöver

varken oljas, betsas, lackas eller målas. Rengör trallen med skurborste, såpa och

vatten. Högtryckstvätt kan användas vid grov nedsmutsning.

**+**

Lättunderhållet, halksäkert och formstabilt. Inga flisor eller sprickor. Behåller färgen trots att det utsätts för solljus.

**-**

Har inte samma bärighet som furu och kräver därför ett tätare regelverk under. Dyrt. Blir mycket varmt i solen.

**Värmebehandlat**

****

Värmebehandling är en teknik som kan appliceras på olika träslag, bland annat ask

och furu. Träet hettas upp så att cellstrukturen förändras. Det mörknar och blir

väldigt formstabilt. Värmebehandlingen ger ett beständigt skydd mot röta. För

att den bruna färgen ska bibehållas måste trallen oljas in med pigmenterad olja.

Utan underhåll övergår trallen i en jämngrå nyans.

**+**

Ett bra miljöval jämfört med tryckimpregnerat, fritt från svampangrepp

utan kemikalier. Formstabilt och lättarbetat.

**-**

Ytan blir lite sprödare, risk för stickor. Kräver normalt rengöring eller

behandling en gång om året.

**Bankirai**

****

Slitstarkt, hårt och teakliknande ädelträ från Sydostasien. Färgen varierar från

ljusbrun till rödbrun. Obehandlad bankirai får med tiden en silvergrå färg.

För att behålla de mörka färgerna krävs ytbehandling.

**+**

Underhållsfritt, hårt och slitstarkt. Virket är väderbeständigt och klarar sig

utmärkt utomhus även utan ytbehandling.

**-**

Dyrt och svårarbetat. Eftersom virket är så hårt krävs förborrning. Träslaget

tillhör familjen Meranti där en rad arter är hotade, enligt Naturskyddsföreningen.