Sida 1(3)

### Kulturnämndens sammanträde

### 14 december 2012

### Borås konstmuseum

# Frispel – tilldelning av medel

## Bakgrund

Frispel instiftades som stödform för nya idéer på kulturområdet den 6 mars 2009 med finansiering i lika delar från Stiftelsen Framtidens kultur och kulturnämnden.

Den 13 juni 2012 beslutade kulturnämnden att fortsätta stödja Frispel även under åren 2013-2015. Kulturnämnden och f.d. Stiftelsen Framtidens kultur bidrar under dessa år med 1 miljon kr vardera för finansieringen av stödet.

Ansökningarna till Frispel bedöms av en jury bestående av:

**Jonas** Anderson, f.d. Framtidens kultur

**Ylva** Gustafsson, regionutvecklare, Västra Götalandsregionens kultursekretariat

**Victoria** Klaiber, projektledare

**Merima** Muharemovic, redaktionssekreterare på konsttidskriften Paletten m.m.

**Niklas** Rydén, tonsättare, konstnärlig ledare på Atalante m.m.

**Annacarin** Öman, chef för Lidköping Folkets Hus

**Hans-Åke** Höber, rektor Nordiska folkhögskolan

## Kulturnämndens beslut:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PROJEKTÄGARE | PROJEKT | SUMMA |
|  |  |  |
| Göteborgs kammarkör | 50 år med Götebogs kammarkör och Gunnar Eriksson | 75 000 kr  |
| Hidden interaction | Älvtennis | 75 000 kr |
| NotQuite | NotQuite Leklabb | 200 000 kr |
| Pompadour | Acéphale | 100 000 kr |
| SKOGEN | BADco: TVolution won’t be televised **och** The David Bowie Museum | 150 000 kr |