**Vuxenvärldens möte med barnens hemliga liv**

**Hur bemöter man ett barn som ser och upplever övernaturliga fenomen? Om det berättar Sara Ölander i barnboken ”Wictors änglakompis” som ges ut nu i dagarna.**

Sara Ölander vet vad hon talar om. Hon var själv bara 10 år när hon för första gången efter sin farfars bortgång, såg honom i skolan. – Jag satt i skolbänken och hade lektion. När min lärare sa något tittade jag upp, och såg att bakom henne stod min älskade farfar och log mot mig, berättar hon. De hela såg så naturligt och normalt ut att hon inte kände någon rädsla. – Jag berättade det för min mamma när jag kom hem den dagen. Hon bara tittade på mig med stora ögon men sa inget, erinrar sig Sara.

**De två flickorna**  
När Sara och hennes familj flyttat från Borlänge till Mora var det dags för ännu en övernaturlig händelse. Det var kväll och Sara låg och läste en bok. Plötsligt hörde hon hur två flickor viskade utanför dörren. Sara trodde att det var hennes två kusiner och ropade att de skulle komma in. Då hon inte fick något svar, steg hon upp och öppnade dörren – men ingen var där. När hon återvände till sängen och tittade på klockan, insåg hon att det var alldeles för sent för att få kusinbesök. Återigen hörde Sara rösterna utanför dörren som viskade; ”Sch, säg inget till någon”.

– Nu blev jag verkligen livrädd. Gråtande sprang jag ned till mina sovande föräldrar. Mamma vaknade och höll om mig, och jag berättade snyftande vad jag varit med om, påminner sig Sara.

Dagen efter pratade hon och mamman om vad som hade hänt och hur Sara hade upplevt händelsen. – Min mamma ifrågasatte aldrig min berättelse, utan ville snarare ta reda på mer, berättar Sara.

**Fler övernaturliga händelser**   
Efter upplevelsen med spökflickorna såg Sara och hennes syster fler gestalter röra sig i bostaden – en kvinna och en man. Flera ”spökiga” incidenter senare, bestämde sig Saras mamma att kalla in ett medium för att få veta vad som hände i huset. – Han bekräftade både mina och min systers uppgifter om vad som rörde sig i huset, säger Sara.

**Bekräftelsen**  
En tid efter mediets besök kom en granne och hälsade på. Han hade med sig ett fotografi som tillhörde huset. Det föreställde en familj på två flickor och deras föräldrar utanför det hus som Sara och hennes familj nu bodde i.   
– Det gick en rysning genom mig, och jag minns att jag och min syster tittade på varandra - det var dem vi hade sett, berättar Sara

**Seende barn**  
Hon har varit har varit synsk sedan barnsben. Men även en av hennes söner ser sådant som för många är osynligt. – När han var liten hade han bland annat kontakt med en flicka som vi andra inte såg, berättar Sara. Hennes och sonens förmågor blev så småningom kända, och människor började höra av sig till Sara för rådgivning. Vad skulle de göra? Deras barn såg och hörde saker som de vuxna varken såg, förstod eller visste någonting om.   
– Det var ganska många som kontaktade mig, och snart föddes tanken på att skriva en barnbok om just detta, beskriver hon.

**Bejaka barnets värld**  
Nu kommer ”Wictors änglakompis” ut, och Sara hoppas att vuxna som läser den för sina barn får stöd att bejaka barnets eventuella förnimmelser av andra mer osynliga världar. – Det kan vara svårt att ta till sig sådant som ett barn ser och upplever och som man själv inte varit med om. Men om man förnekar barnets upplevelser börjar barnet att tvivla på sig själv, förklarar hon. Och för de vuxna som för sitt liv inte tror på existensen av de här världarna som barnen berättar om, så finns det knep att ta till, menar Sara.  
– Se det hela som en lek där du som vuxen är delaktig. Ställ följdfrågor, var öppen och nyfiken och bekräfta barnet, föreslår Sara Ölander avslutningsvis..

Gabriella Lücke