# 16 februari 2018

# PRESSMEDDELANDE

# En tredjedel av besöken på Stockholm Furniture & Light Fair är från utlandet

***Möbel- och belysningsmässan Stockholm Furniture & Light Fair*** *fortsätter att växa och* ***stärka sin position*** *som världens ledande mötesplats för skandinavisk design****. På årets mässa som avslutades i helgen uppgick 31 % av besöken från utlandet. Besökarna representerade rekordmånga 100 länder.***

**Stockholm Furniture & Light Fair blir en allt starkare aktör på den internationella designscenen.**Antalet utländska besök uppgick till 31 %, vilket är en ökning med 4 % jämfört med förra året. Besökarna kommer från 100 länder att jämföra med 80 länder i fjol och 60 länder året innan dess. Flest besök gjordes från Norge, Finland, Danmark och Storbritannien.

* **Det är fantastiskt att vi växer stadigt på den internationella designarenan. Vi ser att intresset för mässan och skandinavisk design ökar och framför allt sprider sig utanför Europas gränser som till USA, Kina och Japan. I år har vi också arbetat extra med Stockholm Design Week för att addera innehåll till mässbesöket och stärka Stockholm som designdestination. Veckan hade över 200 event och vi hade dessutom en egen installation ”The Light House” i Kungsträdgården. Vi är också mycket glada över alla de positiva signaler vi fått från både nationella och internationella besökare. Många har pratat om den höga kvalitet som mässan håller och om den öppna atmosfären och tillgängligheten, berättar** Cecilia Nyberg, projektchef för Stockholm Furniture & Light Fair och Stockholm Design Week.

Röster om mässan:

*”Vi är oerhört nöjda med vårt deltagande. Vi fick mycket bra respons av kunder, arkitekter, kollegor och media – idel lovord till oss och till mässan, som håller väldigt hög klass. Och hatten av för Ratatouille Arena av Luca Nichetto – vilken installation.”* Kurt Tingdal, vd, OFFECCT

*”Jag har gått runt på mässområdet och blivit positivt överraskad av hur lättillgängligt allt är. Kvaliteten är fantastisk.”* India Mahdavi, arkitekt, Paris

*”Stockholm Furniture & Light Fair har utvecklats enormt de senaste åren. Det känns om att den blivit mycket mer internationell och det gör det ännu viktigare för oss skandinaviska designers att vara med. Sedan får man inte glömma att det är hemskt roligt att vara här, den sociala biten är viktig”.* Thomas Sandell, designer och arkitekt, Anna Lindgren, designer Front Design.

Nästa Stockholm Furniture & Light Fair äger rum 5-9 februari 2019 på Stockholmsmässan.

För mer information besök [www.stockholmfurniturefair.com](http://www.stockholmfurniturefair.com/)eller kontakta:

Cecilia Nyberg, projektchef, +46 8 749 43 86, [cecilia.nyberg@stockholmsmassan.se](mailto:cecilia.nyberg@stockholmsmassan.se)

Lotta Signeul, pr-ansvarig, +46 749 43 36, [lotta.signeul@stockholmsmassan.se](mailto:lotta.signeul@stockholmsmassan.se)

*Stockholm Furniture & Light Fair är världens ledande mötesplats för skandinavisk möbel- och belysningsdesign. Här möter inhemska och internationella besökare det mest kompletta utbudet av skandinaviska möbler, kontor, design, textil, belysning och övrig inredning för såväl hem- som offentlig miljö. Parallellt med Stockholm Furniture & Light Fair pågår även Stockholm Design Week.* *www.stockholmdesignweek.com*