

**22 апреля, 2019**

**Sony представляет RX0 II, самую маленькую и легкую в мире ультракомпактную камеру высокого уровня\***



* Превосходное качество изображения, обеспечиваемое многослойной 15,3-мегаписксельной[[1]](#endnote-2) 1-дюймовой матрицей, помещенной в прочный водонепроницаемый[[2]](#endnote-3) и в высшей степени компактный корпус
* Фиксированный широкоугольный объектив ZEISS® Tessar T\* 24 мм[[3]](#endnote-4) F4
* 4K[[4]](#endnote-5)-видеосъемка с возможностью записи внутрь камеры и новые технологии стабилизации изображения
* Расширенные возможности фотосъемки, включая антидисторсионный затвор с выдержкой до 1/32000 секунды и непрерывную съемку со скоростью до 16 к/с[[5]](#endnote-6)
* Возможность съемки в разнообразных условиях благодаря защищенной от влаги ЖК-панели с поворотом на 180 градусов и функции Clear Image Zoom
* Камера идеально подходит для съемки селфи благодаря улучшенному воспроизведению цвета, новому режиму воспроизведения телесных тонов и усовершенствованной функции автофокуса по глазам
* Гнездо для микрофона и рукоятка (VCT-SGR1) обеспечивают оптимальный минимальный комплект для съемки видеоблогов
* Возможность использования в системе многокамерной съемки, которая расширяет средства творческой экспрессии благодаря съемке с нескольких точек

Сегодня открыт предзаказ на новую модель в линейке компактных камер Sony – самую маленькую и легкую в мире[[6]](#endnote-7) камеру высокого уровня [**RX0 II**](https://www.sony.ru/electronics/cyber-shot-compact-cameras/dsc-rx0m2)(модель DSC-RX0M2). Узнать цены и оформить предзаказ можно [на сайте](https://www.sony.ru/electronics/cyber-shot-compact-cameras/dsc-rx0m2)

Сохраняя такие качества исходной модели **RX0** как ультракомпактная конструкция, защиты от влаги и пылиii, ударов[[7]](#endnote-8) и деформации[[8]](#endnote-9), новая модель обеспечивает внутреннюю запись 4K-видео, оснащена ЖК-экраном с углом поворота до 180 градусов вверх и до 90 градусов вниз, который можно использовать даже под водой[[9]](#endnote-10),ii и использует новые технологии стабилизации изображения при видеосъемке.

Центральными элементами камеры [**RX0 II**](https://www.sony.ru/electronics/cyber-shot-compact-cameras/dsc-rx0m2) являются многослойная 15,3-мегапиксельнаяi CMOS-матрица Exmor RS™ c диагональю 1.0” и усовершенствованный процессор обработки изображения BIONZ X™, который обеспечивает улучшенное[[10]](#endnote-11)воспроизведение цвета, включая прекрасные телесные тона. Это мощное сочетание было оптимизировано с целью обеспечить молниеносное быстродействие и исключительное качество изображения при съемке как фото, так и видео в широком диапазоне чувствительности ISO 80[[11]](#endnote-12)-12800. Фиксированный широкоугольный объектив ZEISS® Tessar T\* 24 ммiii F4,0 имеет укороченное минимальное расстояние фокусировки 20 см, что делает его идеальным для съемки селфи и настольных фотографий.

**Камера для любых условий съемки**

[**RX0 II**](https://www.sony.ru/electronics/cyber-shot-compact-cameras/dsc-rx0m2) - это поистине «камера без проблем», поскольку ее можно брать с собой для съемки в самых суровых условиях, в которых не сможет работать никакая другая камера. При размерах всего 59 мм x 40,5 мм x 35 мм[[12]](#endnote-13) и весе 132 г,[[13]](#endnote-14) камера **RX0 II** легко помещается в кармане и готова противостоять любым стихиям. Она водонепроницаемаii на глубине до 10 метров, защищена от пылиii, выдерживает падениеvii с высоты до 2 метров и нагрузкуviii до 200 кгс.

 

“Целью разработки оригинальной RX0 было создание камеры, которая сделает возможными новые формы творческого самовыражения благодаря своим размерам и техническим возможностям,” говорит Йен Салмон Леганье (Yann Salmon Legagneur), директор департамента маркетинга фото- и видеопродукции Sony Europe. “На этой основе мы построили новую камеру RX0 II и добавили к ней те характеристики и функции, с которыми по нашему мнению она станет идеальной камерой для любых путешествий и будет хорошо работать как при фото-, так и при видеосъемке для самых разнообразных съемочных ситуаций и сценариев видеоблогов.”

**Видео и многое другое**

Камера **RX0 II** поддерживает внутреннюю запись 4K 30p видеоiv с полным считыванием без объединения пикселей для сбора примерно в 1,7 раз большего объема данных, чем требуется для 4K-видео. Такая передискретизация уменьшает проявление муара и зазубренных линий и обеспечивает плавное высококачественное 4K-видео с исключительной детальностью и глубиной. С помощью недавно выпущенного компанией Sony мобильных приложений “Imaging Edge™” отснятый материал можно передавать на смартфон[[14]](#endnote-15), монтировать и легко выкладывать в социальные сети.

Камера **RX0 II** оснащена встроенной в корпус электронной системой стабилизации[[15]](#endnote-16) для получения устойчивого изображения даже при съемке с рук. Стабильность изображения может быть дополнительно улучшена при экспорте отснятого материала в смартфон или планшет с помощью приложения ‘Movie Edit add-on’[[16]](#endnote-17), в котором можно обработать дополнительную информацию, собранную во время съемки, чтобы получить видео с таким же уровнем стабильности, как при съемке с шарнирным подвесом.[[17]](#endnote-18) В приложении Sony ‘Movie Edit add-on’ можно использовать новую функцию интеллектуального кадрирования ‘Intelligent Framing’, которая поддерживает выбранный объект в центре кадра и устраняет искажения изображения в процессе окончательного монтажа. Можно выбирать формат изображения в зависимости от того, в какую социальную сеть предполагается выложить видео.

 

В числе дополнительных видео функций камеры **RX0 II** съемка с суперзамедленным движением Super Slow Motion со скоростью до 1000 к/с[[18]](#endnote-19), HDMI выход для передачи 4K-видео без сжатия и параллельная запись proxy видео. Пользователи могут использовать профиль изображения S-Log2 и функции тайм-код / бит пользователя, чтобы получать окончательный результат, точно соответствующий их творческим замыслам.

**Прецизионная фотография**

Универсальность камеры **RX0 II** заключается в том, что наряду с возможностями видеосъемки она поддерживает множество функций для фото. Камера оснащена антидисторсионным затвором с выдержками до 1/32000 секунды и может снимать со скоростью до 16 к/сv , чтобы уловить любое мимолетное выражение на лице объекта. По сравнению с исходной камерой **RX0** улучшено воспроизведение естественных и живых телесных тонов, и дополнительно предусмотрена функция сглаживания дефектов кожи ‘Soft Skin Effect’, которая убирает небольшие пятна на коже и морщинки. В камере предусмотрены функции рейтинга и защиты, а также возможности группового просмотра изображений, снятых в процессе непрерывной съемки.

В камере **RX0 II** была модернизирована разработанная Sony для портретной съемки функция АФ по глазам, которая стала очень популярной у фотографов во всем мире. Улучшено быстродействие, точность и управление этой функцией, чтобы можно было еще проще снять потрясающий портрет. Простое нажатие до половины кнопки затвора фиксирует фокусировку на глазах объекта. В меню можно выбрать глаз, изображение которого будет фокусироваться (настройки: Левый / Правый / Авто), и назначить эту функцию на контекстную кнопку, что позволит пользователю сосредоточиться на композиции снимка.

Камера настраивается на интервальную съемку, по результатам которой можно монтировать потрясающее интервальное видео[[19]](#endnote-20) с помощью компьютерного приложения Sony “Imaging Edge” ‘viewer’.

**Возможности многокамерной съемки**

Средства беспроводного управления[[20]](#endnote-21) приложения Sony ‘Imaging Edge Mobile’[[21]](#endnote-22) позволяют управлять группой, содержащей до 5 камер **RX0 II**, а точка доступа (которую предполагается выпустить летом 2019 года) обеспечит управление группой от 6 до 50 камер. Модель **RX0 II** совместима с блоком управления **CCB-WD1**[[22]](#endnote-23), который поддерживает проводное подключение до 100 камер и управление многокамерной съемкой. Такие многокамерные системы открывают совершенно новый мир возможностей съемки с выбранной пользователем любой точки и свободы экспрессии.

# О корпорации Sony

Sony Corporation — ведущий производитель аудио-, видео-, фотопродукции, игр, коммуникационных и информационных продуктов для потребительского и профессионального рынков. Благодаря своим прочным позициям в таких областях, как музыка, кино, компьютерные игры и интернет-бизнес, Sony имеет уникальные преимущества в отрасли электроники и развлечений и является одним из ее лидеров. К концу 2017 финансового года (по данным на 31 марта 2018 года) консолидированные ежегодные продажи Sony составили около 77 миллиардов долларов. Международный сайт Sony: <http://www.sony.net/>

**За дополнительной информацией обращайтесь:**

Серопегина Александра, менеджер по связям с общественностью

компании Sony Electronics в России

Тел: +7 (495) 258-76-67, доп. 1353

Alexandra.Seropegina@sony.com

1. Приблизительное эффективное число мегапикселей [↑](#endnote-ref-2)
2. В зависимости от условий и обстоятельств использования, компания не дает никаких гарантий относительно повреждения, сбоя в работе камеры или нарушения защиты от влаги и пыли. Защита от влаги и пыли соответствует уровню IP68 в промышленных стандартах Японии (JIS). Под водой минимальное расстояние фокусировки увеличивается, а угол обзора сужается. Эта камера тонет в воде, используйте наручный ремень, чтобы ее не потерять [↑](#endnote-ref-3)
3. Рассчитано по углу обзора (эквивалент 35 мм) [↑](#endnote-ref-4)
4. Wi-Fi не работает. Разрешение QFHD:3840×2160. Для записи видео в формате XAVC S требуется карта памяти SDHC/SDXC класс 10 или выше. Для записи на скорости 100 Мбит/с требуется карта UHS-I (U3) micro SDHC/SDXC [↑](#endnote-ref-5)
5. В режиме непрерывной съемки с приоритетом выдержки. Фокус и экспозиция фиксируются в первом кадре [↑](#endnote-ref-6)
6. Среди цифровых камер с фиксированным объективом, 1.0” матрицей и ЖК-экраном с изменяемым углом наклона. По состоянию на март 2019 года, по данным исследований Sony, в линейке камер Sony [↑](#endnote-ref-7)
7. Тест на механический удар при падении на фанеру толщиной 5 см в соответствии со стандартом MIL-STD810G C1 Method 516.7. Во время тестирования ЖК-экран закрыт [↑](#endnote-ref-8)
8. Условия испытаний Sony. Во время тестирования ЖК-экран закрыт [↑](#endnote-ref-9)
9. Под водой использование функций беспроводного управления невозможно [↑](#endnote-ref-10)
10. По сравнению с DSC-RX0 [↑](#endnote-ref-11)
11. ISO 80, 100: когда диапазон расширен. Только для фотосъемки [↑](#endnote-ref-12)
12. Ширина x высота x глубина [↑](#endnote-ref-13)
13. Приблизительный вес вместе с аккумулятором и носителем [↑](#endnote-ref-14)
14. Возможность передачи и воспроизведения видео зависит от используемого смартфона [↑](#endnote-ref-15)
15. Только для съемки видео [↑](#endnote-ref-16)
16. Дополнительное мобильное приложение для ‘Imaging Edge Mobile’ [↑](#endnote-ref-17)
17. Угол обзора становится уже, чем на фактическом снимке. Кадр становится меньше исходного изображения. Качество отснятого видео можно повысить до Full HD [↑](#endnote-ref-18)
18. Запись звука невозможна. Требуется карта памяти micro SDXC или SDHC класс 10 или выше. [↑](#endnote-ref-19)
19. Во время интервальной съемки Wi-Fi не работает. Требуются новейшие версии приложения Imaging Edge ‘Viewer’ и компьютерного приложения PlayMemories Home. [↑](#endnote-ref-20)
20. Недоступно при съемке 4K видео, видео с разрешением FHD 120p (NTSC)/100p (PAL) или интервального видео. При радиоуправлении невозможно одновременно использовать камеры DSC-RX0 и DSC-RX0M2. Число устройств, которые можно подключить, может меняться в зависимости от характеристик используемой точки доступа, смартфона или планшета, а также от радиоволновой обстановки на месте съемки. [↑](#endnote-ref-21)
21. Для получения подробной информации о совместимости с приложением Imaging Edge Mobile зайдите на страницу https://www.sony.net/iem/ [↑](#endnote-ref-22)
22. При использовании блока управления CCB-WD1 необходимо модернизировать программное обеспечение камер до новейшей версии (поддерживается версия 2.00 и более поздние.) По результатам внутренних испытаний Sony можно объединить в одной конфигурации до 100 пар камер DSC-RX0M2 и блоков управления

\*в линейке камер Sony [↑](#endnote-ref-23)