FatDog

Som avslutande akt under Kulturnatta på Folkteatern så släpper FatDog sin nya CD New Found Land (Riverboat Records). FatDog är musikaliska fackelbärare från ett nyfunnet land, där Norden möter Storbritannien och jazz möter folkmusik.

FatDog föddes en kväll på Kosteröarna vid den svenska västkusten sommaren 2011. Jazztrion

Fattigfolket och folkmusiktrion Doggerland spelade på samma festival och beslöt framåt kvällen att uppträda tillsammans. Resultatet var överraskande, inspirerande - och sällsamt vackert. Medlemmarna från Sverige, Norge och England är baserade på båda sidor om svensk-norska

gränsen. Tre av dem är förankrade i den svenska och den brittiska musiktraditionen. Tre av dem är jazzmusiker med öra för både det kosmopolitiska, det traditionella och det experimentella.

FatDogs instrumentering får ofta folk att höja på ögonbrynen: concertina, trumpet, cittern, klarinett,

vevlira, saxofon och kontrabas. Det finns ingen slagverkare – rytmsektionen består av det rytmiska

surret från vevliran, svänget från concertinan eller cittern. Detta skapar ett rytmiskt driv som är oemotståndligt utan att vara påträngande.

FatDogs repertoar har alltid minst ett ben i folkmusiken, antingen i form av en traditionell sång eller

melodi, eller i egna kompositioner sprungna ur traditionen. Nordiska dansrytmer är väl

representerade men även influenser från både Makedonien och Morrisdans dyker upp helt naturligt.

<http://www.fatdog.nu/home.html>

**Fredag 10 oktober**

**Foajén**

**Kl 22-23**

**Fri entré**