Pressmeddelande 2015-11-10

LOVE, TEARS, SEDUCTION… (IT’S NOT A MELODRAMA)



Lydmar Hotel & CR2 presenterar Ok Hyun Ahn - en respekterad koreansk konstnär baserad i New York och Seoul. Ahns verk visas nu för första gången i Sverige, på Lydmar Hotel i Stockholm.

I utställningen *LOVE, TEARS, SEDUCTION… (IT’S NOT A MELODRAMA)* finns två av hennes videoprojekt och fotografier relaterade till *MIRROR BALL* och *MA NON TROPPO* representerade. Båda verken ingår i konstnärens projekt *HOMO SENTIMENTALIS* som belyser konstnärens kartläggning av betraktarens medvetande genom att med samma inbäddade visuella koder som ofta används i massmedia, väcka betraktarens emotionella sinnen till liv. Varför reagerar våra känslor på arrangerade bilder? Var går gränsen mellan kliché och verklighet? Finns det något sådant som verklighet trots allt?

*Ok Hyun Ahns* hängivenhet att utforska grunden för våra mänskliga känslor illustreras finstämt i utställningens filmer och fotografier.

Hennes arbeten har medverkat i solo- och grupputställningar och visats på museer runt om i världen: bland andra Gyeongnam Art Museum i Sydkorea och Foto Center NW i Seattle. År 2000 erhöll Ahn det prestigefyllda fotokritikpriset *SAJIN BIPYONG* i Seoul Korea.

*–* Det är fantastiskt att kunna erbjuda våra gäster förstklassig konst och kultur, och samtidigt roligt att det är på Lydmar Hotel Ahn ställer ut för första gången i Sverige. Det är en intressant utställning som passar Lydmar och känns väldigt aktuell, säger Vd Maria Maruska.

Utställningen kureras av CR2

VERNISSAGE

18 november 2015 kl. 17:30 - 19:30

UTSTÄLLNINGSDATUM

19 november 2015 - 11 februari 2016

Kontakt: Charlotte Hedlind

Email: marketing@lydmar.com Tel: +46 598 84 610