Repertoar hösten 2015:

**Slå pattarna i taket** – urpremiär 17 september

Cabaret späckad av dans, musik och explosiv feministisk humor.

Av och med Bianca och Tiffany Kronlöf.

Bered dig på allt! När systrarna Bianca och Tiffany Kronlöfs vassa tungor tar över Sveriges scener, vrids dina sinnen ut och in. En brännande cabaret fylld av dans, brandtal, musik och feministisk humor. Uppbackade av hyllade musiker, bjuder Tiffany och Bianca på ett färgsprakande helkvällskaos, där inget ämne går säkert. ”Föreställningen ska vara som en riktigt giftig tårta med jättefin glasyr!” varnar systrarna Kronlöf.

Samarbete med Riksteatern.

**Revisorn** – premiär 17 oktober

**En komedi med mycket fjäsk och fest**

Panik utbryter i den lilla staden. En revisor har kommit för att granska siffrorna. Hur står det till med kommunalrådens och toppchefernas affärer? Fort – sopa undan missförhållanden och vanskötsel – rädda ditt eget skinn! Det fjäskas och festas, mutas och maktmissbrukas. Upplev tidernas roligaste revision!

Rädslan att bli avslöjad tar fram människans sämsta sidor. I Revisorn leder det till en virvel av vansinniga situationer. Frida Röhl placerar Nikolaj Gogols ryska klassiker i ett samhälle bortom tid och rum. Även nationalekonomen Thomas Pikettys teorier om samhällets orättvisor har inspirerat till denna absurda och mustiga föreställning.

Av: Nikolaj Gogol

Regi: Frida Röhl

Medverkande: Evin Ahmad, Yngve Dahlberg, Elisabeth Göransson, Sanna Hultman, Lena B Nilsson, Kardo Razzazi, Ada Teisbo (praktikant från Teaterhögskolan i Malmö), Anders Tolegård och Sara Wikström.

**Drömmar** – urpremiär 28 november

Är det synd om människorna?

En bit mat. En vän. Ett hem. Alla får väl drömma? I samarbete med Göteborgs Stadsmission presenterar Folkteatern och den italienska regissören Davide Iodice ett teaterprojekt som utgår från drömmar drömda av människor som lever i hemlöshet. Hittills oberättade berättelser växer fram. Ur detta skapas en värdig, vacker och uppriktig föreställning, med efterdyningar som varar långt efter sista speldatum.

Projektet tar avstamp i de råa delarna av August Strindbergs pjäs *Ett drömspel*. Detta mixas med Davide Iodices unika arbetssätt som kännetecknas av viljan att förena konst med ett socialt medvetande. Kan alla göteborgare tillsammans drömma om en bättre framtid?

Regi: Davide Iodice

Medverkande: Evin Ahmad, Yngve Dahlberg, Elisabeth Göransson, Kardo Razzazi m fl.

Musik: Harriet Ohlsson.

**Utmaningar** – 15-17 oktober

En fysisk föreställning om vikten av våra val, för barn 6-8 år.

Varje dag möter vi orättvisor och upplever missförstånd. Ibland går de att hantera på skolgården, eller hemma vid köksbordet. Men när grupper ställs mot varandra, när det är tufft att vara annorlunda, då står vi inför utmaningen att hitta fler sätt att kommunicera.

I föreställningen *Utmaningar* möter publiken flera olika situationer som inbjuder till fantasifulla lösningar. Dansarnas kroppar kan bli robotar, som blir till drakar och som likt drömmarna tar nya former. Vardagliga ställningstaganden synliggörs med fysiska uttryck och med hjälp av humor vänds problem till möjligheter.

Koreograf: Kasper Ravnhøj från Mute Company

Dansgästspel från Regionteater Väst

**Love bombing** – 21-27 november

En teaterföreställning med massa kärlek för de yngre skolbarnen, 6-8 år.

Något av det viktigaste som finns för ett barn är upplevelsen av att bli sedd. Att möta kärleksfulla ögon när livet känns skört kan ge mod och hopp.

*Love bombing* är ett kärleksbombardemang i teaterkostym! Med hjälp av clownkaraktärer, humor och skratt vill ensemblen bekräfta publiken och visa att vi alla är sårbara och behöver omtanke.

Utgångspunkten för föreställningen är en resa till Europas fattigaste land, Moldavien. I juni 2015 kommer Regionteater Väst att spela clownföreställningar för barn i utsatta situationer, bland annat på barnhem. Upplevelser och erfarenheter av möten med dessa barn kommer sedan att ligga till grund för föreställningen *Love bombing*.

Av: Christofer Bocker

Regi: Pelle Hanæus

Teatergästspel från Regionteater Väst

**Tigern** – 11-20 februari 2016

En europeisk mokumentär om rädslan för det främmande och hur vi förhåller oss till det annorlunda.

I den lilla europeiska staden med sitt typiska medeltida torg och sina invanda mönster och traditioner rymmer plötsligt en tiger från den zoologiska parken. Panik och kaos utbryter och i efterhand försöker befolkningen förstå vad som egentligen hände. *Tigern* av den hyllade rumänska dramatikern Gianina Cărbunariu är baserad på en verklig händelse, då en sibirisk tiger 2011 flydde från djurparken i den rumänska staden Sibiu. Utifrån denna händelse och utifrån intervjuer med personer i staden berättar hon en historia om rädslan för det främmande och hur vi förhåller oss till det annorlunda. I en lekfull form ger Carbunariu en konkret bild av vår samtid – romernas utsatta situation, argumentationen kring “vi och “dom” och hur osäkerhet inför framtiden förändrar våra attityder och förhållningssätt till människorna runt omkring oss.

Av: Gianina Cărbunariu

Regi: Sofia Jupither

Föreställningen har Sverigepremiär på Dramaten 4 september.

Samarbete med Jupither Josephsson Theatre Company

**FOLK**

Restaurangen FOLK, som huserar i vår foajé, väljer öl som tillverkats runt knuten och roliga naturviner och kombinerar detta med nyskapande, lättillgänglig vegetarisk mat. Allt från ekologiska ostar och flammkuchen till gnudi och arganolja. Smakerna är i centrum och det är tillsatsfritt i glasen. Kom förbi innan föreställningen, i pausen eller vilken dag som helst. Sitt ner i restaurangen för en helkväll eller slink in på en kaffe eller ett glas vin. Ta något litet att tugga på och prata teater i en ledig och varm atmosfär.

FOLK presenterar också ett eget program med spännande dj's i baren och liveakter av skilda slag på Foajéscenen. Musiken går från stökig frijazz och elektroniska ljudexperiment till ny hiphop och underjordisk disco. Hösten innehåller bland annat besök från skivkollektivet Soul Jazz Sound System från London, dubexperimenterande Sun Araw från Kalifornien och frijazzdronerocktrion FIRE! med världssaxofonisten Mats Gustafsson i spetsen.