

Pressmeddelande 2018-03-08

**Dröse & Norberg presenterar musikalen Djungelboken**

 **Producenterna bakom succémusikalen Äventyret Aladdin med närmare 60 000 sålda biljetter, är i höst tillbaka med nästa stora show: *Djungelboken – The Musical*, som bygger på Rudyard Kiplings älskade berättelse från 1894. Premiären äger rum den 11 november i Stockholm och föreställningen turnerar sedan över hela Sverige. Nu släpps de första biljetterna.**

Dröse & Norberg är en av Sveriges ledande producenter av nöjen för barnfamiljer men producerar också företagsevenemang. Företaget drivs av Anna Norberg och Robert Dröse, som båda har erfarenhet från nöjesbranschen sedan slutet av 1980-talet. De träffades på scenen när de spelade Jill och Kenickie i Grease och startade Dröse & Norberg 2002. Sedan 2006 turnérar de från Kiruna i norr till Ystad i söder med sina uppsättningar, där publik- och kritikersuccéerna *Snövit – the Musical* och *Trollkarlen från Oz* samt *Äventyret Aladdin*, som spelas fram till sommaren, är några.

Djungelboken – The Musical är en nytolkning av den legendariska sagan från 1894. I den indiska djungeln möter vi de välkända figurerna Baloo, Bagheera, Kaa och den fruktade Shere Kahn. Historien börjar med att Mowgli blir adopterad av en björnfamilj bestående av pappa Baloo och ungarna Liv och Lycka eftersom han har blivit ensam kvar i sin by efter tigern Shere Kahns attack. Mowgli trivs och lär sig leva tillsammans med djuren och naturen. Men när han en dag använder eld för att skydda sig blir djuren rädda och efter viss dramatik enas de om att Mowgli måste återvända till människorna.

– Vad som händer sen vill jag inte avslöja av hänsyn till alla som har köpt biljetter. Men jag kan säga att det blir en härlig föreställning för hela människofamiljen med mycket humor, fantastisk musik och en sanslöst begåvad ensemble som uppträder i väldigt varma scenkostymer, säger Robert Dröse, som står för manus och regi. Han har även skrivit sångtexterna, som tonsatts av Martin Landh. Producent är Anna Norberg.

Auditions är genomförda och rollbesättning pågår.

Efter premiären den 11 november spelas föreställningar i Stockholm innan den åker på Sverigeturné under januari, februari och mars 2019.

**För mer information, kontakta:**
Ulrika Norén, 070-624 12 39, ulrika@drosenorberg.se

Dröse & Norberg producerar nöjen och scenupplevelser av hög kvalitet. Utbudet omfattar allt från showuppsättningar, musikaler och teaterföreställningar till skräddarsydda företagsevenemang. Företaget drivs av Robert Dröse och Anna Norberg och är baserat i Stockholm men har hela Sverige som arbetsfält.