Maryse Condé

Maryse Condé är född 1937 i Pointe-à-Pitre på Guadeloupe och anses vara en av den karibiska litteraturens främsta författare. Hon har skrivit ett tjugotal romaner och är flerfaldigt prisbelönad. Hon har varit professor emeritus vid Columbia University i New York men bor nu i Guadeloup och i Gordes, Frankrike.

Maryse Condé är en av de viktigaste franskspråkiga författarna var verk har haft ett betydande inflytande i Karibien och Afrika. Hon belyser ofta hur kolonialismen förändrat världen – och hur de som drabbats stjäl tillbaka sitt arv.

I Självbiografin *Desirada* berättar hon om sitt eget dramatiska liv som tydligt givit liv och innehåll till hennes romaner.

Berättarstilen är mustig och dramatisk, och blandar magisk realism, skröna och politik med djupa inblickar i människors hjärtan.

Pressröster i urval:

”En författare i Nobelprisklass.” – Dagens Nyheter

”Om du har bestämt dig för att bara läsa en enda postkolonial roman i livet, är det *Desirada* av Maryse Condé du ska läsa. Den sammanfattar allt.”– Borås Tidning

På svenska har hittills givits ut:

Färden genom mangroven (2007, övers. Helena Böhme)

Segu*– en afrikansk släktkrönika* (2008, övers. Svante Hansson)

Desirada(2009, övers. Helena Böhme)

Tills vattnet stiger (2011, övers. Helena Böhme)

*Livet utan masker* (2014, övers. Helena Böhme – självbiografi)

Célanire (2017, övers. Kristina Ekelund)