

GALERIE NOAH

GERHARD RICHTER

Auszug Biografie

1932 geboren in Dresden, verbringt seine Kindheit in Reichenau und Waltersdorf in der Oberlausitz

1948 Mittlere Reife in Zittau

1949-1951 Ausbildung zum Schriften-, Bühnen- und Werbemaler an der höheren Handelsschule in Zittau

1950 Aufnahmeantrag für die Hochschule der Bildenden Künste in Dresden wird abgelehnt

1951 Beginn des Studiums an der Dresdner Kunstakademie bei Karl von Appen, Heinz Lohmar und Will Grohmann

1957-1961 Ausführung von Staatsaufträgen der DDR als

Akademie-Meisterschüler an der Dresdner Kunstakademie 1961 Flucht über West-Berlin nach Westdeutschland

1961-1964 Fortsetzung des Kunststudiums an der Kunstakademie Düsseldorf bei Ferdinand Macketanz und Karl Otto Götz

1971-1993 Professur an der Kunstakademie Düsseldorf Gerhard Richter lebt und arbeitet in Köln.

Auswahl Preise

1982 Arnold-Bode-Preis, Kassel

1985 Oskar-Kokoschka-Preis, Wien

1988 Kaiserring-Kunstpreis der Stadt Goslar

1997 Goldener Löwe der Biennale in Venedig, Italien

2000 Ehrenpreis des Landes Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf 2004 Katholischer Kunstpreis, Köln

Auszug Einzelausstellungen

1967 Kunstpreis Junger Westen, Recklinghausen

1970 „Graphik 1965 – 1970“, Museum Folkwang Essen, Essen

1977 „Retrospektive“, Centre Pompidou - Musée National d´Art Moderne, Paris, Frankreich

1988 „Paintings“, Museum of Contemporary Art Chicago, USA 1993 „Malerei 1962-1993“, Kunst- und Ausstellungshalle

der Bundesrepublik Deutschland, Bonn

„Retrospective“, Musée d´Art Moderne de la Ville de Paris, Frankreich 2000 „October 18, 1977“, Museum of Modern Art, New York, USA

2001 „Survey“, National Art Gallery Malaysia, Kuala Lumpur, Malaysia 2002 „Eight Gray“, Deutsche Guggenheim, Berlin

2003 „Forty Years of Painting“, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington DC., USA

2004 „A Survey“, Tehran Museum of Contemporary Art, Iran

„A private collection“, Museu do Chiado, Lissabon, Portugal

2005 „Painting as Mirror“, 21st Century Museum of Contemporary Art, Kanazawa, Japan

2007 „Gerhard Richter - Zufall: 4900 Farben und Entwürfe zum Kölner Domfenster“, Museum Ludwig, Köln

„Paintings 1963-2007“, National Art Museum of China, Peking, China 2009 „Portraits“, National Portrait Gallery, London, GB

„Retrospektive“, Albertina, Wien, Österreich

2010 „Lines which do not exist“, The Drawing Center, New York, USA 2011 „Panorama“, Tate Modern, London, GB

„Sinbad“, FLAG Art Foundation, New York, USA

2012 „New Strip Paintings and 8 Glass Panels“, Wako Works of Art, Tokio, Japan

„Panorama“, Centre Pompidou, Musée National d´Art Moderne, Paris, Frankreich

2014 „Bilder/Serien“, Fondation Beyeler, Riehen/Basel, Schweiz

„Abstract Illusion“, Galerie Michael Schultz, Berlin

2015 „Overpainted Photographs“, Hannah Hoffman Gallery, Los Angeles, USA

„Gerhard Richter – Painting“, Wako Works of Art, Tokio, Japan 2016 „Birkenau“, Museum Frieder Burda, Baden-Baden, Deutschland

„Paintings and Drawings“, Marian Goodman Gallery, New York, USA

Umschlagabb.: Gerhard Richter, Abstraktes Bild (871-9), 2001, Öl auf Aludibond, 50 x 72 cm (Ausschnitt)

# Herzliche Einladung zur Eröffnung der Ausstellung von

GERHARD

RICHTER

# mit Ölbildern, Lackarbeiten, Fotobildern, Drucken und Editionen aus sechs Jahrzehnten

in der Galerie Noah im Augsburger Glaspalast am Donnerstag, 28. Juli 2016, um 19 Uhr.

Einführung: Wilma Sedelmeier, Galeristin

Dauer der Ausstellung:

29. Juli bis 18. September 2016

 GALERIE NOAH

## GALERIE NOAH GmbH | Beim Glaspalast 1 | 86153 Augsburg

T +49 821 / 8 15 11 63 | F +49 821 / 8 15 11 64 | [www.galerienoah.com](http://www.galerienoah.com/) Di–Do 11–15 Uhr, Fr–So und Feiertage 11–18 Uhr und nach Vereinbarung