​

Noble House vårkollektion 2019

Vi går mot ljusare tider med knoppande växter och spirande grönska.

Vårkollektionen är inspirerad av den brittiska konsthantverksstilen ”Arts & Craft” som var betydelsefull för vad vi ofta kalla jugend. Vårens mönster är i stil med William Morris frodiga tapet och textilmönster. William Morris var en engelsk konstnär, formgivare och författare från norra London som var verksam under 1800-talets senare hälft. Jag har vid flera tillfällen besökt och blivit inspirerad av det anrika varuhuset Liberty i London där Morris är väl representerad, varuhuset har en mängd egna smakfulla produkter med Morris mönster, både hemtextil och konfektion.

Vårkollektionens tryckta mönster är frodiga och organiska, vi har använt färger utifrån aktuell trendinformation som rosa, rosa, och rosa! Olika nyanser av rosa som den varma Sunny pink och sköna Deep pink, pudriga Pink blush, dova Pink tan till ljust krispig Ice pink mm. Grönt är också tongivande i vårens kollektion. Pigga gröna nyanser som speglar vårens ankomst. Färgen Green mist är dominant och kombineras med luftiga Spring green till eleganta Ivy green.

Våra tryckta mönster är mjuka och fylliga och inspirerade av liv och växtlighet. Sammet i sköna djupa matchande nyanser mjukar upp ytterligare och kompletterar. Kollektionens vävda produkter kommer från samma traditionella hanverkstänk men som kontrast har vi valt en klassisk stram fiskbensdesign. Färgerna binder ihop kollektionen. Vårköket är dovt men med små uppkäftiga inslag av färg och detaljer som överraskar.

Maria Bannura

Designer, Noble House