**BEACH HOUSE**

**STORE VEGA**

**FREDAG 13. NOVEMBER**

De udkom med deres kritikerroste selvbetitlede debut album i 2006, der gav bandet nogle prominente indie-fans, inklusiv Grizzly Bear, som inviterede dem med på tour. I 2008 udkom ”Devotion”, og de brød for alvor gennem indie-muren med deres spektakulære “Teen Dream” fra 2010. I 2012 fulgte de op med ”Bloom” og den 25. august kan fans så glæde sig til bandets femte fuldlængde album, der har fået titlen ”*Depression Cherry”.*

Bandet fortæller følgende om albummet:

*“In general, this record shows a return to simplicity, with songs structured around a melody and a few instruments, with live drums playing a far lesser role. With the growing success of Teen Dream and Bloom, the larger stages and bigger rooms naturally drove us towards a louder, more aggressive place; a place farther from our natural tendencies. Here, we continue to let ourselves evolve while fully ignoring the commercial context in which we exist.*

*For us, Depression Cherry is a color, a place, a feeling, an energy… that describes the place you arrive as you move through the endlessly varied trips of existence.”*

Baltimore’s Beach House er måske den mest usandsynlige indie succeshistorie gennem de seneste år. De spiller spillet efter deres egne regler, siger nej tak til store højtprofilerede tournéer og de spiller ofte på mindre spillesteder, som ikke matcher deres store popularitet.

Bandet – der foretrækker ikke at blive kaldt en duo, blev dannet i 2004, og består af sangerinde og keyboardspiller Victoria Legrand og multi-instrumentalist Alex Scally, og de har trommeslageren Dan Franz med når de turnerer.

Det er ikke første gang at Beach House skal spille i VEGAs intime rammer; Sidst var i 2012, hvor Gaffa gav koncerten 5/6 og også fremhævede bandets optræden på Roskilde Festival i 2010:

### *”Beach House leverede en fascinerende smuk rundtur - i primært deres to seneste album - på fængslende fjerde date.. Shoegazer-koncentration, analoge synthesizer-lyde såvel som effekt-prægede guitarer og yderst enkelt programmerede trommer er opskriften bag de til tider melankolsk kølige, til tider håbefuldt dreampoppede musikalske vandringer, som gruppen tager…”*

Vi ser frem til Beach House og deres femte date med det danske publikum fredag den 13. november

**Billetpriser: 290 kr. + gebyr**

**Billetsalget starter fredag 29. maj kl. 10.00 via livenation.dk og billetnet.dk**

******

*26.05.15*

*www.livenation.dk*