Eva Björkman, Uppsala konstmuseum 2016-03-15

# PRESSMEDDELANDE

## Det världsomspännande avantgardet - musik och poesi i konstnären Agnes Cleves spår på Uppsala konstmuseum

**Torsdag 17 mars 18.00-19.00 framför Anna Kroeker, violin, Matias Karlsen Björnstad, saxofon och Lars Burstedt, recitation, musikstycken och poesi av avantgardepoeter och tonsättare.
Tillsammans med kulturföreningen NEO gör vi några musikaliska nedslag till de platser och miljöer konstnären Agnes Cleve (1876-1951) besökte i jakt på motiv och upplevelser: Paris, Berlin och New York. Agnes Cleve är just nu aktuell på konstmuseet med utställningen *Svensk modernist i världen* som pågår till den 1 maj 2016 och är producerad av Mjellby konstmuseum.**

Vi presenterar avantgardepoeter och tonsättare som liksom Cleve experimenterade med form och inspirerades av pulserande städer och en ny tidsanda. Under kvällen får vi bland annat lyssna till poesi av Artur Lundqvist, Vladimir Majakovskij och Mina Loy, solostycken av den franska kvinnliga tonsättaren Jeanine Rueff, svensken Ingvar Lidholm och den tyske tonsättaren Paul Hindemith.Den brittiska futuristinfluerade poeten Mina Loy kom liksom Cleve till New York 1916.

**Anna Kroeker** är en hängiven kammar-, och orkestermusiker med stor bredd, som gärna experimenterar och utmanar musiken och söker nya former för musicerandet. Anna har stor erfarenhet av orkesterspel och har haft längre kontrakt i orkestrar som Kungliga Filharmonin, Helsingborgs-, Malmö-, samt Gävle Symfoniorkester. Hon är en av grundarna av Trio Fenix och Aros Kammarensemble och sedan några år tillbaka bosatt i Uppsala.

**Mathias Karlsen Björnstad** är en klassisk saxofonist som är utbildat vid Kungl. Musikhögskolan i Stockholm. Efter sin Masterexamen i 2010 har Mathias spelat över hela världen, såsom USA, Skottland, Ukraina, Turkiet, Estland och Ryssland. Sedan 2012 är Mathias saxofonist i Stockholms Saxofonkvartett. Mathias har specialiserat sig på nutida konstmusik och har uruppfört flera än 70 nyskrivna verk av tonsättare från hela världen.

**Lars Burstedt** är svensklärare emeritus. Han startade 2001 Poetry Slam på Ofvandahls och är ofta anlitad som recitatör och konferencier i Uppsala med omnejd.

### För mer information

Rebecka Wigh Abrahamsson, intendent Uppsala konstmuseum, 018-727 24 84,

rebecka.wigh-abrahamsson@uppsala.se
Eva Björkman, pressansvarig, Uppsala konstmuseum, 018 727 24 80, eva.bjorkman@uppsala.se

Hemsida: [uppsalakonstmuseum.se](http://uppsalakonstmuseum.se)
Pressrum: [www.mynewsdesk.com/se/uppsalakonstmuseum](http://www.mynewsdesk.com/se/uppsalakonstmuseum)