**Pressinformation** Malta den 27 mars 2013

**Danmark favorit att vinna Eurovision Song Contest**

**Danmark är favorit att vinna årets upplaga av Eurovision Song Contest. Det visar oddsen från spelbolaget Unibet. Just nu spelas Danmarks bidrag ”Only Teardrops” till låga 3,50 gånger pengarna. Sveriges vinstchanser i år är små och om Robin Stjernbergs låt ”You” vinner ger det hela 1 200 kronor tillbaka på en satsad hundralapp.**

Robin Stjernberg vann överraskande Melodifestivalen, men att han skulle göra om bedriften och vinna hela Eurovision Song Contest senare i vår är dock inte troligt. Sverige står just nu i 12 gånger pengarna, att jämföra med förra året då Loreen spelades till 2,00 gånger pengarna. Sett till oddsen kommer kampen istället att stå mellan grannländerna Danmark och Norge.

– Danmark har en tradition av att vinna när Sverige har Eurovision på hemmaplan. De gjorde det år 2000 med Olsen Brothers och mycket talar nu för att de åter sjunger hem segern på svensk mark. De har en trallvänlig låt som vi tror kommer att gå hem hos den europeiska publiken, säger Jonas Nilsson, pressansvarig på Unibet.

**Spelrekord på årets Melodifestival**

**Melodifestivalen har år för år vuxit som spelform och när Unibet summerar** spelandet på musikfesten konstateras att årets upplaga slagit alla tidigare rekord och det har skett mer än en dubblering av omsättningen sedan tidigare år. Melodifestivalen har blivit ett av de mest populära spelen utanför sportens värld och omsatte i år sjusiffriga belopp hos Unibet, där livespelet stod för ca en tredjedel.

Sedan 2012 har omsättningen på melodifestivalen ökat med 119 procent. Allra populärast var spelen på vem som skulle vinna hela tävlingen och representera Sverige i Eurovision-finalen. Totalt stod livespelet för 32,3 procent av den totala spelomsättningen, en ökning från 8 procent till 32,3 procent från föregående år.

– Melodifestivalen har på senare år utvecklats till ett väldigt populärt spelobjekt och kan idag mätas med stora europeiska fotbollsmatcher som vi erbjuder spel på. Vi har sett en utveckling där allt fler vill tillföra lite spänning till tv-tittandet och man ringer inte bara in och röstar utan sätter numera också en slant på sin favoritartist via mobilen, säger Jonas Nilsson.

**Fördelning av spelomsättning på Melodifestivalen hos Unibet:**

**2013**

”Pre match-odds” 67,7 %

Live-odds 32,3 %

**2012**

”Pre match-odds” 82,0 %

Live-odds 8,0 %

**För mer information och kommentarer, vänligen kontakta:**Jonas Nilsson, pressansvarig Unibet Sverige, 070-293 23 45, [jonas.nilsson@unibet.com](mailto:jonas.nilsson@unibet.com)

**Eurovision 2013, Vinnande land  
Land Odds**

Danmark 3,50

Norge 6,50

Holland 10,00

Ryssland 10,00

Sverige 12,00

Vitryssland 12,00

Azerbajdzjan 15,00

Georgia 15,00

Italien 15,00

Tyskland 15,00

Ukraina 15,00

Irland 25,00

Armenien 30,00

Finland 30,00

Moldavien 30,00

Storbritannien 30,00

Österrike 30,00

Grekland 50,00

Serbien 50,00

Estland 60,00

Rumänien 60,00

Cypern 75,00

Frankrike 75,00

Island 75,00

Kroatien 75,00

Israel 80,00

Litauen 80,00

Ungern 80,00

Schweiz 85,00

Spanien 100,0

Makedonien 110,0

Malta 115,0

Slovenien 115,0

Albanien 150,0

Bulgarien 150,0

Belgien 180,0

Montenegro 225,0

Lettland 275,0