PRESSEINFORMATION

# Meister des französischen Realismus - Gustave Courbet bei EPPLI in Leinfelden-Echterdingen

STUTTGART, 13. März 2017. Ein meisterliches Spätwerk des französischen Realisten Gustave Courbet präsentiert die Eppli Auktionshalle bei der Best-Of-Auktion „Kunst&Antiquitäten“ im März 2017: Das Gemälde mit dem Titel „Paysage Suisse Le Falaise du Jura“ wird mit der Los-Nr. 1611 zum Startpreis 160.000,- EUR aufgerufen.

Gustave Courbet gilt als einer der wichtigsten Maler der Moderne bzw. des französischen Realismus. Mit seinen lebensnahen Darstellungen setze er sich vor allem über die Konvention der Idealisierung der Kunst hinweg. Allerdings hatte Courbet auch eine andere Seite: In seinen Porträts, Landschaftsbildern, Zeichnungen und Stillleben schildert er eine Welt der Versunkenheit, der Nachhaltigkeit und der Innenwendung.

In diese Kategorie lässt sich das Gemälde „Paysage Suisse Le Falaise du Jura“ einordnen:   
Es ist datiert auf das Jahr 1873 und zeigt die Ausführung eine abendliche Waldlandschaft mit kleinem See und rastendem Reh, welches scheu den Blick zum Betrachter wendet. Die künstlerische Interpretation der Juralandschaft, verweist auf die Lebenssituation des Künstlers zu jener Zeit. Die Bildsprache spiegelt Ruhe und Entschleunigung, eine kontemplative Schau in die Natur. Ein reflektierendes Gemälde von zerbrechlicher Schönheit!

Ein exklusives Vorschau-Event in Epplis Auktionshalle bietet die Möglichkeit, mehr über das Gemälde zu erfahren und sich von der weiteren Auktionsware persönlich zu überzeugen. Online können alle Auktions-objekte bereits ab sofort vorbesichtigt werden unter: http://auktion.eppli.com/auktion/block/1015.html

Vorschau-Event: 16. März 2017   
Beginn 18.00 Uhr | Eppli Auktionshalle | Leinfelden-Echterdingen  
  
Best-Of-Auktion: 18. März 2017  
Beginn 11.00 Uhr | Eppli Auktionshalle | Leinfelden-Echterdingen

Sonderkatalog  
Zu Epplis Best-Of-Auktionen ist ein Sonderkatalog erhältlich, der einen Einblick in die herausragende Auktionsware gewährt. Weitere Infos dazu unter: http://www.eppli.com/auktionsankuendigung.html

Exposé   
Gustave Courbet - Gemälde mit dem Titel „Paysage Suisse Le Falaise du Jura“

Abendliche Waldlandschaft mit kleinem See und rastendem Reh, Öl auf Leinwand, 1873, 73,5x60,5 cm, unten links Monogramm "G.C.". Rückseitig auf altem Klebeetikett betitelt, datiert und bezeichnet "Paysage Suisse Le Falaise du Jura 1873 G.C.". Ein weiteres altes Etikett zeigt ein Portrait des alten Gustaf Courbet in rundem Ausschnitt. Im Prunkrahmen. Die Farben des Gemäldes sind aufgrund des Alters nachgedunkelt.

Im Entstehungsjahr des Gemäldes, 1873, floh Courbet wegen seiner Schulden bei der französischen Regierung in die Schweiz, in den ihm vertrauten Jura, wo er seine letzten Jahre verlebte und wo eine neue Phase seines künstlerischen Schaffens einsetzte und er ein reiches, landschaftlich geprägtes Spätwerk schuf. Dieses Gemälde mit dem scheu zurückblickenden Reh in der Abenddämmerung könnte die Situation Courbets in dieser Zeit zum Ausdruck bringen. In fortgeschrittenen Jahren entwickelt Courbet eine Beziehung zur Juralandschaft, in der er als Kind aufwuchs und setzt seine Eindrücke in leisen Tönen künstlerisch um.

Die Echtheit dieses herausragenden, Landschaftsgemäldes aus dem Spätwerk Courbets stützt sich auf das beiliegende, handgeschriebene Gutachten des Publizisten, Historikers und Kunstkritikers Charles Léger (1880-1948) aus dem Jahr 1942, Bestätigt durch zwei weitere Gutachten: im Jahr 1954 durch A.Wurster, München und im Jahr 1975 nochmals bestätigt von Dr. Hans Geiger (bei der Industrie- und Handelskammer vereidigter Sachverständiger für Gemälde)

**Bildmaterial zum Download:** <https://we.tl/9LGMZCCVB5>

**©**Auktionshaus Eppli

**Ansprechpartner Auktionsobjekte**:  
**Regine Bauer** | 0711 / 220 90 87| r.bauer@eppli.com

## Ansprechpartner Presse: Lena Setzer | 0711 / 25 36 54 112 | [l.setzer@eppli.com](mailto:l.setzer@eppli.com)

**Über das Unternehmen**

Das Auktionshaus Eppli mit Sitz in Stuttgart ist ein inhabergeführter Familienbetrieb mit fast 40-jähriger Tradition. Die Schwerpunkte liegen in den Bereichen Schmuck und Uhren, Münzen und Briefmarken, Kunst und Antiquitäten sowie Luxus-Accessoires, Mode und Pelze. Darüber hinaus bietet Eppli Beratung zu Verwertung von Nachlässen aller Art, übernimmt die Abwicklung sowie Testamentsvollstreckung. Senior-Chef Franz Eppli ist öffentlich bestellter und vereidigter Versteigerer der Landeshauptstadt Stuttgart.