Pressemelding

Tildeling av Ishavskrafts Kulturstipend 2018

Som en samfunnsaktør med fokus på bærekraft og fremtida for barn og unge, er det viktig for Ishavskraft å være en støttespiller for mennesker og organisasjoner som jobber for et inkluderende og aktivt lokalmiljø. Ishavskraft bidrar derfor med støtte til både idrett og kultur i våre nordligste fylker.

Kulturstipendet er etablert for å gi støtte og anerkjennelse til ungdommer mellom 15 og 25 år som ønsker å gjøre sitt kulturuttrykk innen kunst, musikk, dans eller drama til en levevei. Kandidatene skal være fra, eller bo i Nord-Norge – fortrinnsvis i Finnmark eller Troms. Stipendet er på til sammen kr. 100.000, og kan tildeles én, eller fordeles på flere søkere som innfrir vilkårene.

I år kom det inn 39 nominasjoner. Ishavskraft har besluttet å tildele Kulturstipendet for 2018 til følgende talenter:

* Monika Holst-Olsen, Alta trompet 20 000 kr.
* Stine Maren Steien, Bardu piano 20 000 kr.
* Konstanse Fjellvang, Harstad teater og trekkspill 20 000 kr.
* Kristoffer Karjalainen, Alta låtskriver og artist 20 000 kr.
* 2 band i Bukta Battle 2018:
  + A Million Pineapples 10 000 kr.
  + Gypsy Chicken 10 000 kr.

**Stine Maren Steien – kr. 20.000,-**Hjemstedskommune: Bardu kommune

Tlf: 90142738

E-post: [stine.maren@gmail.com](mailto:stine.maren@gmail.com)

Stine Maren er 22 år og kommer fra Bardu kommune. Hun har i år fullført en fireårig bachelorgrad i musikkutøving, klassisk piano, ved musikkonservatoriet i Tromsø. Hun har spilt piano siden hun var 6 år og spiller både klassisk og rytmisk musikk. Hun skriver og komponerer egne tekster og låter og er involvert i flere band.

Ishavskraft er glad for å kunne bidra med å motivere og utvikle Stine Marens talent videre gjennom blant annet oppgradering av utstyr.

**Konstanse Fjellvang – kr. 20.000,-**Bostedskommune: Harstad

Tlf: 95825460

Kostanse er 16 år og fra Harstad. Hun driver med teater, spiller trekkspill og har vært assistentlærer for en yngre teatergruppe. Konstanse har også deltattt på UKM med tre innslag og alle tre kom videre til fylkesfinalen. Hun har ambisjoner om utvikle seg selv som kunstner og håper etter videregående å komme inn på en av Norges tre teaterhøgskoler. Trekkspill er fortsatt et instrument hun satser på i kombinasjon med teater.

Ishavskraft har stor tro på Konstansen og ønsker henne lykke til.

**Monika Holst-Olsen – kr. 20.000,-**Hjemstedskommune: Alta

Tlf: 938 41 345

E-post: [monikaho96@hotmail.com](mailto:monikaho96@hotmail.com)

Monika er 21 år og kommer fra Alta. Hun går fjerde og siste året på Bachelor på klassisk utøvende trompet på Norges Musikkhøgskole i Oslo. Hun har tidligere vært med på talentutviklingsprogram for unge musikere i Nord-Norge. Monika har vært med på solistkurs, deltatt i Ungdomssymfonikerne, og er vikargodkjent i Oslo Filharmonien, Stavanger Symfoniorkester, Kristiansand Symfoniorkester, Nordnorsk Opera- og Symfoniorkester, Sjøforsvarets Musikkorps og Marinemusikken i Horten.

Monika har store ambisjoner og er svært målrettet. Ishavskraft har tro på at vi vil se henne som solotrompetist i et orkester i fremtiden.

**Kristoffer Karjalainen – kr. 20.000,-**Hjemstedskommune: Alta

Mobil: 97770939

E-post: [happyfeeat@msn.com](mailto:happyfeeat@msn.com)

Kristoffer sitt artistnavn er Kristoffer Kar. Han er 20 år og kommer fra Alta. Han har drevet med musikk siden han var 16 år. Til tross for sin unge alder har Kristoffer skrevet og komponert utallige låter. Han har også hatt mange spillejobber rundt i Finnmark. Låtene handler om kjærlighet på godt og vondt, psykisk helse og det å vokse som menneske. Det er aktuelle tema for dagens unge.

Kandidatens spesielle stemme og formidlingsevne gjør at man tror på hans budskap. Ishavskraft er glade for å kunne bidra med å utvikle et ungt talent som har god arbeidsmoral, stor drivkraft og stå-på-vilje med ønske om å lykkes.

**A Million Pineapples – kr. 10.000**Bostedskommune: Tromsø

Som ett av to band i Bukta Battle vant **A Million Pineapples** innspilling av singel og musikkvideo og en spillejobb på Bukta.

Bandet består av fire tromsøjenter som elsker kombinasjonen ananas og musikk. De spiller melodiøs indierock og har hatt en rekke konserter i Tromsø de siste årene.

**A Million Pineapples** er en verdig kandidat for Ishavskrafts kulturstipend, og har blitt tildelt kr. 10.000 gjennom Bukta Battle (se info nederst).

**Gypsy Chicken – kr. 10.000**

Bostedskommune: Tromsø

Som ett av to band i Bukta Battle vant **Gypsy Chicken** innspilling av singel og musikkvideo og en spillejobb på Bukta. Folk-duoen har et kraftfullt uttrykk gjennom rytmer, vokal og ukulele.

**Gypsy Chicken** er en verdig kandidat for Ishavskrafts kulturstipend, og har blitt tildelt kr. 10.000 gjennom Bukta Battle (se info nederst).

**Bakgrunnsinformasjon om Bukta Battle**

Bukta Battle ble i 2018 arrangert for ellevte gang av [Buktafestivalen](http://bukta.no/) i samarbeid med Kompetansesenter for Rock (KOFOR), Fritid og Audiator i Tromsø Kommune. Målet med konkurransen er å rekruttere unge og lovende rockeband, og gi dem muligheten til å vise seg fram under Buktafestivalen.

Gjennom hele året har det vært konsertkonkurranser rundt om i de forskjellige bydelene, hvor man har valgt ut finaleband, som til slutt ble til to vinnere. I vår ble to band valgt ut; A Million Pineapples og Gypsy Chicken.

Ishavskraft valgte i år å bruke deler av Kulturstipendet for å støtte Bukta Battle, som er en positiv konkurranse tuftet på dyktige utøvere, hardt arbeid og stort engasjement. Det blir stor blest om konsertene, og det bidrar til at yngre musikkinteresserte øyner et håp om at dette er en mulig vei å gå. Bandene skaper oppmerksomhet rundt musikkmiljøet i byen og setter Tromsø på kartet nasjonalt. Det er ikke minst inspirerende for yngre utøvere å se hva bandene får til, og dermed rekrutteres det enda flere til miljøet.

**For ytterligere informasjon om Kulturstipendet, kontakt:**

Ishavskraft

Jørn Iversen

Markedssjef konsesjonskraft

tlf. 950 74 678

[jorn@ishavskraft.no](mailto:jorn@ishavskraft.no)