|  |
| --- |
| Datum |
| 2013-11-25 |

### Stadsbiblioteket i Malmö: Peter Nádas besöker Internationell författarscen

### Tors 28 november  Tid: 19.00  Plats: Ljusets kalender

Torsdagen den 28 november gästas Internationell författarscen på Stadsbiblioteket i Malmö av en av Europas stora romanförfattare och epiker, ungerske **Péter Nádas**. Nu är han aktuell med den tredje och sista delen i den monumentala romanen *Parallella historier* i Maria Ortmans översättning. Genom att följa två familjer i Budapest och Berlin — såväl deras vardagliga som deras undre, regelvidriga, frihetliga liv — målar Nádas en storartad bild av det plågade Efterkrigseuropa.

Nádas föddes 1942 i Ungerns huvudstad Budapest och räknas idag till en av de stora samtida europeiska berättarna och nämns årligen som en av de främsta kandidaterna i Nobelprissammanhang. I Sverige har Nádas innovativt detaljrika och intellektuellt utmanande författarskap fått stor uppmärksamhet med böcker som*Egen död*,*Fotograferingens vackra historia* och *Minnesanteckningarnas bok*.

På Internationell författarscen samtalar Nádas med författaren **Ulf Peter Hallberg** som redan för tjugo år sedan mötte Nádas i sin bok Flanörens blick.

**OBS! Samtalet tolkas från tyska till svenska av Elisabeth Poignant**

**I samarbete med Albert Bonniers Förlag.**

**FÖRPROGRAM KL. 18.30 — Malmö Opera framför stycken ur föreställningen Tusen och en natt.**

Nästa författarbesök är **Åsne Seierstad** som den 11 december kommer att samtala med Daniel Sandström.

Projektledare Per Bergström, per.bergstrom@malmo.se, tel 0709-32 10 9  
eller  
Kommunikatör Erik Brunulf, erik.brunulf@malmo.se, tel 0733-52 31 87