|  |  |
| --- | --- |
|  | 9. juni 2015  Pressemeddelelse |
|  | Forskning og Formidling  Formidling  41 20 60 16  Henrik.Schilling@natmus.dk |

**Udstilling: Med De Hvide Busser retur til friheden og livet**

Nationalmuseet åbner 19. juni sin store særudstilling om De Hvide Busser, der reddede 17.000 fanger ud af tyske koncentrationslejre i krigens sidste uger.

I Anden Verdenskrigs sidste uger kørte konvojer af hvide busser med påmalede røde kors i pendulfart mellem Danmark og koncentrationslejre i Tyskland. Om bord var frigivne fanger fra de tyske koncentrationslejre.

Da Tyskland kapitulerede i maj 1945, var 17.000 kz-fanger i sidste øjeblik reddet ud og bragt i sikkerhed i Danmark og i Sverige.

**Filmisk scenografi**

Den 19. juni åbner Nationalmuseet særudstillingen ”De Hvide Busser”, der fortæller den dramatiske og bevægende historie om en af de største redningsaktioner på dansk grund. Udstillingen er støttet økonomisk af af Sportgoodsfonden.

Udstillingen fortæller de frivillige chaufførers, sygeplejerskers og lægers historie. Med livet som indsats reddede de deres medmennesker fra lidelse og død. Det er en historie om heltemod og voldsomme oplevelser, der undertiden gav ar på sjælen. Det er en historie om barmhjertighed, opofrelse og medborgerskab i en af verdens mest dystre stunder. Men det er også historien om meget svære moralske dilemmaer.

I en Dogville-inspireret filmisk scenografi bevæger gæsten sig rundt i udstillingens 15 forskellige scener. Fortællingen begynder i en helt almindelig dagligstue anno 1944. Derfra fører en dør direkte ind i en kørende kreaturvogn på vej til en tysk koncentrationslejr og derfra videre ind i lejren.

Museumsgæsten bliver én af de 6100 danske modstandsfolk, politifolk, grænsegendarmer, jøder og andre som endte i tysk koncentrationslejr, hvor mennesker berøves deres værdighed, deres identitet og i sidste ende livet.

Derfra fører udstillingen videre til den lille gnist af håb, som de såkaldte ”Røde Kors-pakker” tændte hos fangerne. Pakkerne blev organiseret og afsendt af de danske myndigheder og indeholdt fødevarer, tobak og tøj. De udgjorde en ufattelig rigdom i kz-lejrenes afstumpede verden, hvor stort set alt manglede, og pakkerne reddede livet for utallige danske fanger.

Herefter fokuserer udstillingen på hovedmålet for de danske myndigheder, nemlig at få kz-fangerne bragt hjem. Denne bestræbelse løb i marts 1945 sammen med et tilsvarende svensk initiativ til at evakuere danske og norske fanger. I spidsen for det svenske initiativ stod Greve Folke Bernadotte, som var vicepræsident for svensk Røde Kors. Den samlede evakuering med Røde Kors hvidmalede busser er blevet kaldt for ’Bernadotte-aktionen’, men i Danmark er aktionen kendt under navnet: ’De Hvide Busser’.

**Mærket for livet**

I udstillingen følger gæsten planlægningen af aktionen, de frivillige deltagere og selve transporten hjem med de hvide busser. Kun ganske få af de originale busser er bevaret i dag, men Nationalmuseet ejer en. Den er til daglig udstillet i Frøslevlejrens Museum, men nu kan den ses i København. Bussen giver et levende indtryk af de forhold, der var under turen hjem fra Tyskland.

Rejsen fra koncentrationslejren til sikkerheden i Danmark var en lang og farlig tur. Den gik til karantænestationer i Padborg og Kruså ved den dansk-tyske grænse, som udstillingen gengiver i en scene. Her blev de frigivne fanger undersøgt og behandlet for sygdomme, inden turen over det neutrale Sverige endte hjemme i dagligstuen, hvor det hele begyndte. Men ikke alle nåede hjem. Af de cirka. 6100 internerede modstandsfolk, politibetjente, grænsegendarmer og jøder, nåede omtrent 600 aldrig hjem i live.

Stuen, de kommer hjem til i udstillingen, er den samme, som de havde forladt for at blive sendt i koncentrationslejr, eller for at komme fangerne til undsætning. Men hverken de hjemvendte fanger eller deres frivillige redningsmænd var de samme, da de kom hjem. Mange havde forandret sig. Begivenhederne og oplevelserne havde mærket mange for livet

Et gennemgående træk i beretningerne fra de evakuerede kz-fanger og deres pårørende er den dybe taknemmelighed over redningen. I udstillingen kan man se små gaver og breve fra de reddede til deres redningsmænd.

**Moralske dilemmaer**

Og her kunne udstillingen slutte som en renskuret heltehistorie. Men virkeligheden er sjældent så sort-hvid. Historien rummer dybere og mere dystre lag, og udstillingen udfordrer publikum med en række moralske dilemmaer og valg, som kan forekomme næsten ubegribelige.

Redningsaktionen var først og fremmest rettet mod at redde danske og norske fanger. Men hvad med fanger fra andre lande? Sagen bliver sat helt på spidsen i forbindelse med oprettelsen af et særligt afsnit i koncentrationslejren Neuengamme ved Hamburg. Her skulle de nordiske fanger fra hele Tyskland samles med henblik på videre transport til det neutrale Sverige. Men den tyske lejrkommandant krævede, at dødssyge fanger fra andre lande skulle fjernes, før der var plads til de nordiske. Ikke nok med det: Han krævede, at de hvide busser sørgede for at transportere de dødssyge fanger til en anden lejr, hvor forholdene viste sig at være endnu værre. Var det i orden? Og var det i det hele taget i orden at indgå aftaler med det forbryderiske naziregime for at redde sine egne?

**Tid og sted:** ”De Hvide Busser” 19. juni 2015 – 3. januar 2016

**Bemærk:​ Udstillingen er uegnet for børn under 12 år.**

**Til pressen:**

Udstillingen er efter aftale åben for pressebesøg den 16. og 17. juni, enten på egen hånd eller sammen med en af udstillingens kuratorer. Kontakt presseansvarlig Henrik Schilling for en aftale på tlf. 41 20 60 16 eller på e-mail: [henrik.schilling@natmus.dk](mailto:henrik.schilling@natmus.dk)

Den 18. juni kl. 15 – 17. er der fernisering for et indbudt publikum. Pressen er velkommen.

Læs mere om [udstillingen og De Hvide Busser](natmus.dk/de-hvide-busser)

**Billedtekster:**

**Billede 1:** Nationalmuseets originale hvide bus, en otte meter lang og 4,7 tons tung Volvo-bus, indgår i udstillingen. Den står til dagligt i Frøslevlejrens Museum. Foto Nationalmuseet.

**Billede 2:** Kz-fangedragter. Foto Nationalmuseet.

**Billede 3:** Skriften på væggen fortæller om de deporterede fangers frygt. Foto Nationalmuseet.

**Billede 4:** Dagligstuen i udstillingen "De Hvide Busser", hvor historien begynder. Herfra kan gæsten følge enten fangens vej eller hjælperens vej for til sidst ved udstillingens afslutning at ende i den samme stue, hvor det hele begyndte.

**For yderligere oplysninger kontakt og aftale om interview kontakt:**

Henrik Schilling, presseansvarlig, Nationalmuseet.

Tlf.: 4120 60 16. E-mail: [henrik.schilling@natmus.dk](mailto:henrik.schilling@natmus.dk)

**Fakta om De Hvide Busser**

- 6100 danskere blev under krigen deporteret til tyske koncentrationslejre og tugthuse. Mange blev sendt med kreaturvogne. Det var hovedsagligt modstandsfolk, politifolk, jøder, kommunister, grænsegendarmer og såkaldte asociale og vanekriminelle. Godt 600 fanger døde i tysk fangeskab.

- Busserne kørte fra december 1944 og frem til befrielsen 5. maj 1945. Langt de fleste transporter fandt sted efter 20. april 1945. I alt deltog 200 køretøjer danske og svenske køretøjer i redningsaktionens slutfase.

- Cirka 450 hjælpere deltog i aktionen. Chaufførerne, var primært værnepligtige fra Civilbeskyttelsens Udrykningskolonne. Der deltog også frivillige chauffører, frivillige læger og sygeplejersker samt frivillige fra Danske Kvinders Beredskab.

- I alt blev 17.000 mennesker reddet af de hvide busser. Heraf var cirka 7000 danske og norske fanger, mens der var 10.000 fanger fra andre lande.

- Busserne kørte de frigivne fanger til karantænestationer i Padborg og Kruså. Her blev de behandlet og undersøgt for sygdomme. Mange sad nogle dage i Frøslevlejren, inden de med hvide busser blev transporteret videre til det neutrale Sverige. Under turen til Københavns havn blev busserne mødt af en begejstret folkemængde.

- Den 15. april 1945 var de danske jøder i Theresienstadt, som ikke var omfattet af aftalen om at samle de nordiske fanger i Neuengamme, også blevet afhentet og transporteret til Sverige.

- Med undtagelse af de danske kommunister i kz-lejren Stutthof i det nuværende Polen, der var blevet afsnøret af den russiske fremrykning, var stort set alle danske fanger i Tyskland evakueret den 21. april 1945

- Aktionen kom i stand efter forhandlinger mellem det danske Udenrigsministerium og Nazi-Tyskland. I første omgang skulle syge politifolk hentes hjem fra december 1944, men senere kom aftalen til at gælde samtlige danske og norske fanger.

- Der er på verdensplan kun bevaret fem af de hvidmalede busser, som med røde kors på siderne deltog i aktionen. Og en af dem tilhører Nationalmuseet. Den står til dagligt i Frøslevlejrens Museum.

- Svenske Folke Bernadotte er blevet selve symbolet på evakueringen med De Hvide Busser. Især i udlandet er aktionen blevet kendt som ”Bernadotte-aktionen”. Men ser man på hele Bernadotte-aktionens oprindelse, er det et langvarigt og komplekst forløb, hvor både norske og danske initiativer spillede en afgørende rolle, og mange af deltagerne var danske.