Historien – 40 år av upplevelser  
Mora Parken kom att byggas på en plats kallad Moraland, mellan Österdalälven och Skeppshusviken, i syfte att utveckla ”Morabygdens stora fritidscentrum”, idag känt som idrottsområdet Prästholmen.  
Idrotten fick tidigt fotfäste, inte minst genom att det lokala föreningslivet fick sin hemvist just här, som ett föreningshus. Även andra typer av föreningar och verksamheter fick sin bas på denna plats.  
  
Genom historien har idrotten kommit att spela en viktig roll, med alla sina träningsläger, kurser och konferenser. Då som nu ligger Vasaloppsspåret precis vid knuten, och passerar även genom campingen, precis innan Zornmuseet och upploppet. Under slutet av 1970-talet och början på 1980-talet hade även Öppet spår sin målgång vid Mora Parken.  
Skid-SM arrangerades för övrigt i Mora 1979, med målgång på Skeppshusviken. SVT direktsände.   
  
Anders Gärderud vann OS-guld i Montreal 1972. Under fem år på 1980-talet, som förbundskapten, arrangerades årliga träningsläger med Sveriges bästa långdistanslöpare på Mora Parken. ”Detta är ett träningsparadis”, sa Gärderud, som såg till att ett stort antal aktörer inom svensk friidrott kom till Mora.  
En annan OS-guldmedaljör som haft Mora Parken som bas för sin träning är Gelindo Bordin, som vann på maratondistansen i Seoul-OS 1988.  
  
1990 öppnades ett testträningscenter med Christer Skog och Karin Lamberg, fd förbundskapten respektive landslagsåkare på skidor.  
  
Idag fungerar Mora Parken som en plattform och bas för lokal, nationell och internationell idrott, året runt. Från anläggningen är det gångavstånd till 20 olika idrotter.  
  
Idrotten har förstås sin självklara del i jubileet, där Bengt Skött, känd från Radiosporten (och bördig från Orsa) är ciceron och kåsör under ett idrottscafé torsdag 23 november.  
  
Musik & nöje  
Musik och underhållning har alltid varit synonymt med Mora Parken, ända sedan verksamheten invigdes 26 november 1977. Redan från dag ett var detta en folkpark i dess rätta bemärkelse. Under invigningskvällen underhöll Eva Rydberg och sen har det blivit en lång parad av artister som stått på den flotta scenen i stora salen. Några exempel:  
- Tjaddenrevyn, en stor succé i revy-Sverige på 1970-talet.  
- Ulf Lundells premiär på sin sommarturné (1980)  
- Jazzlegenden Charles Woodrow ”Woody” Herman  
- Boppers, som drog fullt hus i samband med gruppens genombrott på 1980-talet  
- Musikcafé som lockade 500 åskådare varje gång, med parkens egen orkester under ledning av ”Sir” William Lind,  kallad ”Sveriges meste musiker”.  
- Cirkus med lindansare och en elefant(!) på scen  
- Flertalet uppsättningar med Riksteatern  
- Jerry Williams  
- Wanda Jackson  
- Ett antal olika musikaler  
- Morarevyn, omåttligt populär buskisteater.  
- Loa Falkman, Lasse Lönndahl, Sven-Erik Vikström med flera på scen, genom olika samarbeten med Mora orkesterförening.  
- Gyllene Tider, med över 1 000 åskådare i publiken, en lördagskväll i mars 1981.  
- Björn Skifs  
- Noice  
- Ett stort antal dansbandskvällar med de stora och kända orkestrarna, ofta både fredagar och lördagar.  
- Pistvakt med sin show 2006, en i raden av publika succéer.  
Till detta adderar vi bingo, pensionärsdanser, balettfestival i 20 år med mera. Kort sagt, detta har varit Moras egen folkpark i 40 år.  
  
Att anläggningens övre plan byggdes med så stora ytor för nöje, kultur, teater och dans har borgat för den succé som blivit. Upp till 1 000 personer ryms i den luftiga lokalen samtidigt, vilket varit en fullträff även för konferensverksamheten över tid, ur ett både lokalt och nationellt perspektiv. Dessutom utrustades lokalen med storbilds-TV, något som ansågs vara väldigt speciellt på 1970-talet. Det gjordes till och med studiebesök vid den tiden, från bland annat Stockholm och Norrköping, för att titta på den spektakulära lokalen och utrustningen.   
Och som tur var kom ett toppmodernt restaurangkök att adderas till byggnaden, något som inte var avsikten från början. Då som nu fungerar restaurangen som ett nav i verksamheten, med luncher, middagar etc. Bara under 2016 serverades nästan 33 000 luncher i Mora Parkens restaurang.

Ingen annan lokal i Mora kan dagligen hantera upp till 450 konferensgäster. Många är de stora evenemang som ägt rum i stora salen genom åren.  
Det stora flertalet av konferenserna sker annars i de mindre rummen, som i början av 1990-talet fräschades upp och fick namn som Lillflyt, Fjäsko, Fjolla, Pinan och Rådlösa. Idag heter möteslokalerna Mångsbodarna, Risberg, Oxberg etc, kopplat till Vasaloppet och de klassiska kontrollerna längs sträckan mellan Sälen och Mora.

Mötesplats för nöje  
Genom åren har Mora Parken varit en mötesplats för generationer av Morabor. Här har den yngre publiken haft disco bland röda äggfåtöljer och guldbord.   
På 1980-talet kompletterades dansgolven med en dansbana utomhus, vid Skepphussviken.   
Sommarkrogen, som den kallades, var den självklara mötesplatsen för nöjeslystna, och Mora Parkens egna räkmacka såldes i tusental.   
De allra flesta minns också CB-baren som invigdes i början på 1990-talet, med en av Sveriges längsta bardiskar och ett casino.  
  
Boende  
Ett stort steg in i besöksnäringen togs i början av 1980-talet. 1982 fick anläggningen även möjlighet att ta emot boende gäster, först i något som kallas lägergård, men snart lyfts till hotellnivå vid namn Ljustret (som anspelar på den form som byggnaden har ovanifrån). Boendet kallas i folkmun för både folkparkshotell och idrottshotell. Mora Parken blev den första folkpark på landsbygden där man samlade boendet under ett och samma tak.  
Hotellet har senare byggts om, uppgraderats och fått en ny fräschör och standard.  
På området har även parhus med 40 lägenheter byggts.  
På 2000-talet kom även den intilliggande campingen att integreras, en verksamhet som också utvecklats på många sätt genom åren. På campingen finns även Tingsnässtugan med sin matservering och underhållning.   
  
Mora Parken drevs av Mora kommun fram till 2014 då Grönklittsgruppen tog över.